

悟

門

詩

話

梧門詩話

詩龕居士法式善編

熊尚書賜履為諸生時遊學安鄉張澄湖一見異之延至家禮
遇甚厚熊後自京寄詩云朱雞湖裏曉行舟兩岸蘆花一色秋
人在塵中牢着眼風吹江上懶梳頭敲棋玩月頻開興沽酒烹
魚散愁憶昔交遊貧且賤至今回首鳳皇洲

庚寅夏僧了然自江南來寓天津言休咎頗驗武進錢伯垌訪
之不值見屏上題句有曰一句兩度訪丈公怪底聞空見亦空
此即岳師親說法不相逢處已相逢不知了然見之當下何轉
語

昭文景秋浦美侍父於西寧觀察任父為讐家構陷將及於難
美求解不獲投繯殞命讐始懼而悔父得安於官曾見其眉娘

詞二首云洛下曾聞唱竹枝眉娘又見好新詩劇憐憔悴江東
客不是尋春杜牧之一曲紅綃不記名遠山眉翠想含顰桃花
細雨江村路為爾閑吟獨悵神又驪山諸咏云犬牙千里盡
王封一笑回頭便舉烽覽古不銷離黍恨壓孤妖穢滅周宗蓬
萊初日照神山徐福求仙去不還剩有橋陵冠劍在黃金鳧雁
出人間天開繡嶺接咸陽古木陰森落日光舊是君王遊讌地
長生遺地總荒涼霓裳歌舞繁華指授分明出內家高閣朝
元何處是空由法曲按紅牙百折渠通渭水頭開元遺事已千
秋斜陽立馬徘徊過鳴咽泉聲出御溝殆古之傷心人歟眉娘
不知何許人壩頭旅舍有題詩秋浦見之有感而作其原詩
云燕子江村路未遶桃花細雨石闌橋春來何處添惆悵紅袖
長拈碧玉簫

昌平城東北十八里有劉娘墳明武帝宗所納宣府樂工楊騰妻也江彬錢寧輩以母事之從幸揚州彬等欲選處女寡婦供奉以姬諫而止歸京師居豹房寵冠一時然終帝世無位歸其卒當在世宗時紀傳莫考乾隆戊辰盜掘姬墓多獲珍寶縣官捕烏雅陰吳山夫作長歌記其事程魚門編脩亦有和章其畧云康陵石馬嘶寒綠鬼唱秋來墳夜來曲松隨紅門守衛嚴魚燈奕々泉臺燭別有荒祠卧斷碑居人指點說劉姬蔥茫二百年來事誰念承恩視道時武皇外傳稽前史火照離宮中夜起作使惟稱江令家輕駘徑度桑乾水宣府餘華舊檀名朱樓夢而不勝情君王半醉山村酒小部催傳樂伎名篇長不能全憶按村酒白係用武宗本詩野花偏有艷村酒醉人多語也侯竹愚坤無為州人五言如不寐云目華不出樹湖水欲成煙

泉落不知處，隨風響到門。一身觀劍影，萬事入雞聲。三元洞云：山落忽無地，江飛欲捲樓。夏夜僧院觀荷，云清影鵝相對，淡香水不知。七言如眼底文章，皆雪爪花間觴酒，亦桑田煙寺塔如無地著。遠江樹欲與天浮，雞鵲到枕各千意。車馬填街同一聲。等句並時佳妙。

羅兩峰嘗誦金壽門老馬詩曰：百戰場中數箭痕，悲涼老馬憶桑乾。而今衰草斜陽裏，只作牛羊一例看。嘆其上絕壽門性倔強，不諧俗，嘗手寫詩數百篇，刊之南印三十部，遽毀其槧，沉於河。秋流傳絕少云。

桂未谷韻曲身人庾，咸進士刊有東萊草一卷，其題騎驢圖云：風雪灞橋來，詩成大快意。莫遇呂微之，窮我說驢事。紀有風趣。自注云：陳剛中榮遷過嶽之，因互論驢故事。剛中至四十餘事。

而止微之多記三十餘事，見陶南村輟耕錄其他佳句如歲暮云讀書未了頭先白作官無成績苦多別萊州故人云佳一年來如故里別諸君去久他鄉還長山官舍云束髮而遊都是夢除官以外更無家皆不作軟熟語

翁覃溪先生題劉松嵐詩卷後二詩云仲則云亡蘭雪病君才二子欲兼之前年愧我新城宿遜爾昆陵弔墓詩自注云劉曾買舟至毘陵展仲則墓而余自濟南往青州欲拜漁洋墓未果而故云

胡印渚祭酒詩才敏校乙卯夏與余同事太學一日在燕倫堂試士判牘畢諸生尚未納卷印渚揮毫洒墨和余示士詩四章俊快不減坡谷翼日朱蘅齋孝廉以望嶽樓圖乞余詩印渚先有題詞亦通興書也詩云平鋪雲海掃芙蓉排闥青來面：逢

百尺樓頭峯卅六此中真合卧元龍
古道西風落照間鈴聲替
戾不曾聞與君十載聯吟屐破帽
疲驢望嶧山莫道長安不易
居紛紛經義大春如惟餘一事苦
相憶黃菜何邨伴著書藥齋
新著經解故末章云然又於冊尾題二詩云我家蔡小城之北
數點秋山不礙牆行到石橋西畔去
禁篴深處讀書堂長安久
客憶吾廬比見君廬是小巫今日
與君齊大小幾人能住畫中
無不做思力自然絕妙

何蘭士于琉璃廠鮑墨林見納蘭良明詩翰一冊愛其筆墨清
脫買置几案因治亭侍郎贈白山詩藉余送選然其人則無可
考紙尾小印有端然二字詩中有懷王徵士梅村一章當是乾
隆初年人杭大宗詞科掌錄峻德條後附載王藻城南看花賦
一詩名派納蘭氏則居其三意必是良明也錄其二首尋

刺梅園云：散步城南路，惟聞暮鳥喧。更從葭葦岸，一問刺梅園。
處：苔鋪送客，水到門悠然。塵外趣，燈火近黃昏。夏夜憶詢
水村云：清風起，蘭未明。月鑑華軒，獨倚北牕坐。忽憶東皋村，斜
陽山下。麓芳草，到柴門。何限滄州趣，誰與言。有野徑，疎花
之致。亦鐵君石閣一流。

張問東字賓陽，楚北詩人也。初順園督學，記其小詩，嫣然有致。
橋上云天寒，雲暗石城邊。送別橋頭各黯然，共倚西風愁不定。
蘆花如雪滿前川。

錢南園通泰詩多雄亢之音，古體尤擅場致。於京邸其手迹零
落殆盡。近見其詩數章，脩錄之。江南送客云：楊柳西風起，暮濤
獨將鞍馬去。江皋燕臺客，到黃花滿楚澤。書迴白雁高，善藥得
憐。游游繞繁聲，新度薜輪袍。駕爲水湖多明月，知有愁心憶大

刀客思云客思更闌一倍多起看明月下涼河大江穡事經秋
稔絕徽軍書抵夜過捕鯉久違供夕膳斬鯨誰與荷霜戈處幽
真遂同山鬼薜荔空披帶女蘿望北邙云隴尾西來勢幾何北
邙猶界洛州過偃師城下曉雲冷扣馬祠前春草多彌望可勝
愁白骨自注唐人詩白剗除何以障黃河五噫處士之東後但
有荒林牧豎歌元日登偃師城云獨上孤城眺洛泉異鄉新歲
喜春融輕水齊下三州水修樹遙連二室風商色到今餘細麦
宋陵鎮夕轉孤蓬枯三年不與椒盤薦却見天南返塞鴻病起同
李大西郊閒步云行樂城西步驟長連山豔、海茫、深海孤
鷺窺清水高樹屏鴉噪夕陽老圓孤稀憐不摘殘僧芋熟許分
嘗何堪吹鬢西風緊踏破新煙過芟塘午睡云午睡膏騰焚不
分梨行屋角又斜暝官壕馬戛城邊練村舍牛屯樹底雲當戶

已叨諸弟力操春並覺寡妻勤殘軀懶傍荒文史那遣鞭驚舊
侶聞送彭南池云廣陵寧門外而連天滅孤踪又去燕誰識
退之真怪物可應方牀是癯仙驛槐借與長途蔭林竹尋將舊
銚煙垂淚若逢蘇林黨道予官况亦堪憐南園小楷書道勁古
體文亦奇與今如晨星敗葉矣

羅西峰畫得唐宋人法老年顏放多不經意之作且多其門弟
子偽託然其所可傳者自在詩亦如之近於蘇齋見其小詩如
秋池云板橋紅冷夕陽明荷葉香消水淺清粘岸枯萍深一尺
寒龜曳尾曝秋晴韓侯臺即目云艇子衝波去後來荒蘆一桁
古城隈睥無併游統人見獨上韓侯舊釣臺破壁顏標照晚晴
碧花紅穗俯潭清秋風幾日欺人老無賴蜻蜒翅有聲皆紙裏
生一派冬心見之當亦增雙眼明也

張水渥通判名道浹浮山人入蜀携余詩餽圖而去邇年客自
蜀中來乃將圖至水渥題二詩于幀一別金臺萬里餘晨星落
落感離居不知近日詩日龍外更有何人敢墜驢感君索句意
纏綿珍重箇中已半年一幅青山仍寄去累他陪我上青天味
之頗有逸趣知其狂態不減曩昔徐朗齋孝廉亦題一詩云家
住梁溪楊柳村竹籬微雨約開尊桃花岸口駕爲水一夜春潮
綠上門風調絕佳

全椒吳壽字山尊泰端崖司業丁酉所拔士司業屢向余稱其
才子子治亭典江南試獲售遊京師士大夫皆優禮之山尊聯
晚世善持議論口如懸河工駢體文操筆立就哀艷感人贈余
一扇皆五言舊作因錄之因居有懷云一雨一庭陰柴門掩徑
深故人似迷月溼霧隔重林草積芳先歇鴻飛響易沉小樓閒

獨倚未厭莫寒侵車中云車中寒寢已薰物望中新速霧白於
水初陽低近人馬蹄悅平坂吾意感勞薪官柳如相識依然送
去塵出都懷朱習之云相依非不久小別亦傷神對我無凡語
如君能幾人千秋疾石歿萬里為家貧此夕平生志燈前只自
陳秋行莫望云一徑入蒼色幾家橫翠微人尋稻香去鳥傍炊
烟歸野樹足秋意鄉心懸落暉濛：北樵路山下有荆扉題畫
梅云繞屋槎桲影月明曾見來夢中騎白鶴涼夜踏莓苔香海
三千里歸颿何日開平生冰雪意一見一徘徊清微孤峭增人
幾許淒楚不減船行巫峽時也

李戴國大令詩逸致出塵甲寅春邂逅津門余與覃溪先生吳
銘荅學士同時扈 謁戴國出海門集屬勸余家愛其連州江
口云峽中霧重天沉：千山萬山嵐氣深雨昏風緊行不得鷗

鵲啼撒芭蕉林英德道中云須陽峽口烟初暝彈子磯邊雨半
斜竹雞格磔啼不散西風吹落山茶花暗古峭天趣盡園補博
士弟子舉京兆試皆出皐溪先生門先生極賞之題一詩于集
後有身生海門自名集近與鮑皋思並時時和不識賦役繁數
奏殘鱗自料理觀此知不同俗吏所為矣

杭大宗自謂吾經學不如吳東壁史學不如金謝山詩學不如
厲楚榘齊次風侍郎時愛杭作浣塘嘗集蘇詩及大宗句為一
卷戲題曰蘇杭雜質餘姚黃埠論詩絕句云安世胸中三萬書
贍詞提給決瀾渠當年論緒曾恭座經史詩皆說不如藥師一
誤謫千年差比梅蘇仙佛兼小春短書齊禮待蘇杭襟貨手題
籤蓋謂此也

曹六圃居魏塘之瓶山山有佛宇鍵戶著三十年所坐木榻穿

梧門詩話卷十二

詩龕居士法式善編

桐城閔秀多能詩者張文端淑配姚夫人朱字時咏繡毯花有
白云綠鬕團圓到白頭後夫婦偕老優游林下者十年詩為
之兆也其咏新月一聯云玉梳深入髮水鏡乍開曠自然入妙
女適姚氏亦秉母教曾咏杜鵑云到來每不過三月聽去偏多
在五更

閔秀鄭端字昭和河南夏邑人知詩有潔癖嘗荅人云不潔而
常存固不如潔而速朽適許石泉編修年三十四卒臨終有白
云散花天已笑來遲未畢其詞而沒後見焚於石泉曰散花天
之約可遂矣未幾石泉亦卒

桑水部

詞

買得元人百家詩後黏小牋題云典及琴書事可知

梧門詩話 卷十二

又從案上檢元詩先人手澤飄零盡世族生涯落拓悲此去難
林求易得他年鄴架借應忘知長別無由見珍重寒閨伴我
時丁巳又九月九日厨下乏米手檢元人百家詩付賣以供贖
粥之費手不忍釋因賦一律媿之陳氏坤維題蓋故家才婦以
貧鬻書者惜不知其里居頗求屬棋榭有和詩載集中

梁溪女子余碧喜作六言小詩後以苦吟咯五年十八而已其
父賈人痛其夭折舉篋中殘編賸墨拉襍燒之世僅傳其山塘
雨霽詩云夢裡綠陰幽草鏡中春水人家一夜江南絲雨滿城
開遍桃花錫山道中曉行云密樹陰中小艇孤山缺處孤城簾
外曉鶯初轉柳梢殘月猶明墨濤閣夜坐云雨過山呈淺黛雲
來松起長濤清簟疎簾看奕碧天涼月吹簫繡閣香簾秋水枕
函紅淚春水夜半夢四人背竹間一點寒燈梅花下偶成云曉

樹垂：滴露遶峯隱：栖樓霞幽夢不離鶴選前身合是梅花
秋夜云清瑟敲殘曉夢疎鐘撞柳碎愁梧葉淒涼辭樹虫聲作
意鳴秋幽奇靚豔非鬼非仙

岳大將軍

琪

夫人高氏素嫻武畧兼工詩其兩中有芙蓉得句

云相對莫愁秋寂寞一生顏色不傷春不得尋常中國語

蘭陵閨秀王采薇

琪

孫洲如觀察之室著長雉閣詩集幽香冷

豔合長吉飛卿為一手真閨閣奇才也嘗見其手書古詩四首

琵琶曲云宮槐曉

：向青曙蠶粉梁空燕無主玉簫不動踏堂

塵簾底菱花學眉語蟬絲帳細虫織成秋簾夜碧啼潛燕翻

小堦隨帚幅跡：裏梧作履聲華清曲云玉魚如冰冷犀窗雪

色靈禽作仙使石扇龍環守別魂不似簪宮散千里蓬萊山高

無落紅釵盒夜泣翡翠空雨零石磴荒夫草網暗宮門縷女虫

梧門詩話 卷十二

蘭芝曲云啼鬟垂雲粉黃落夜半嚴粧起幽閣已分單棲似伯
勞劇憐薄命逢姑惡紅桐掩墳秋骨灰阿母淚落心當灰莫為
怨魄隨波去合化幽魂促織來秋胡曲云珂聲璫：踏春疾立
處蘭風下林末柔桑落辭弱不收花類流紅射朝日水黽夜斷
不願金安淚自墮因著替倉庫少婦能銷妬盤石男兒不鎮心
雖長爪生錦裳佳句何以過之劉如贈句云眉痕祇覺瘦來濃
指爪多從病後長光景可想年未三十而沒後于此上致寄外
八絕自言尸解仙去居切利宮掌上界書籍三百架慧業文人
定生天上其信然耶張子白云尚有春夜寄洲如詩云滿院露
光圓作雨四山花影下如潮奇艷欲仙微乎微矣

錢恭人浣青

孟

崔昂亭太守

龍

室學士雲客之母錢文敏公女

也素以詩名士大夫多推稱之尤為錢興沙袁子才二公所許

錢題詩云尚書朝罷袖烟清侍硯朝：立小檻笑取生花一管
筆傳將嬌女作門生西溪瘦立影橫斜重傍疎枝小住家即種
甘棠免視草修來福命賺梅花來題詩云尺五真疑戴皂紗風
裁不似女兒家也曰氣得江山助簪偏秦關蜀嶺花已隨夫壻
館銀黃更見佳兒步玉堂天為佳人破常例清才濃福兩無妨
恭人詩如兩夜不寐云客思乳無着秋光喚不醒蛩吟淒夜永
雁字落空汀峽束江聲急燈含雨氣青十年游子淚付與嶺聽
猿聽舟行即事云輕舟一瞬去無涯浪捲風湍走電車滿目嵐
光青未了乳雲缺處有人家路轉溪橋挂夕陽平田漠：水洪
洪綠荷色飯提筐去蝦菜秋風似故鄉皆佳製也

房亭官秦中分校入闈浣青贈以詩云當日覓裳宴曲池亭：
三五少年時而今冷落閒脂粉也向西風學畫眉房亭弱冠成

進士詩故云

俞淋貞字守貞號蘭谷又號冰壺女史江南嘉定人嚴時室善畫花卉著有猗園草山居過雨一章余則作短篇則王孟絕調也詩云空山雨欲來涼風先入戶遠樹迷空烟遙山似沈霧天低水氣寒日陰雲影護山泉忽下來林杪飛瀑布蟋蟀止復鳴沅螢濕不度江南曲云儂家住江南江南何所有孤棹白蘋洲春風種楊柳亦有唐人餘韻

閨秀趙輩年戒酒句云聖賢無限安心法酌盡醇醪或未知似學道人語

武林方夫人芳佩字芷齋餘山秀才

德汪

又新中丞新之室少

受詩法於翁露堂徵君能為擘窠大書骨力道勁在璞堂吟稿皆未字前作霽堂董浦所手訂也氣格清醇無閨闈氣名媛中

一大作手如偶至小園云韶光偏到野人家數點尋巢乳燕斜
芳事關心清夢短夜來風雨瘦梨花冬日山居云折竹聲鏐不
耐聽曉來袖手對雲屏尋梅欲問春消息寒勒花梢動凍未醒
咏紅蕉云剪紅為形骨相寒常依稚子博悲歡偶然得藉東風
力却要有人仰而看夏日即事云細幽花繞砌栽筠床石磴絕
纖埃揮毫欲寫新詩句物取蓮房洗硯來

虛白隨官江右時廣昌有黃玉潤玉蘊兩閨秀皆能詩與虛白
相唱和玉潤嘗有白云提甕少君空有志微裘季子更無聊和
虛白消夏詩詠目云牛喘疑朝旭烏栖不夜飛詠雨云斷雲開
碧落斜日挂高枝玉蘊少寡有白云空兼南山藏霧豹誰憐東
海有冤禽寄虛白云歸去山莊梅正放暗香疎影伴無聊又詩
詩云千條楊柳綠愁新滿地梨花又暮春無那痴心妬明月等

閑常得伴佳人

趙爽夢殿撰熊詒配陸恭人武進世族有淑德工吟咏趙年十五以五經補生員三十七歲始舉京兆試又十年成進士先生壯若弟皆先報科第先生獨不過恭人常慰其失意云天香不是尋常種莫怨東皇花信遲贈公車云縹緲一鞭遙指處杏花蕊發正當期既而竟魁天下能於惓惓無聊中不失和平之旨宜其言之卒驗

楊恭人名鳳姝雲間人所著有蘋香女史集如南軒賞菊云小軒暮色幽篁几列明燭茶烹紫芽開酒釀黃花熟黃花時正放數朵香滿屋酒味宛如花茶淡甚於菊玩賞忘宵分范影卧蒼綠思致清婉有林下風

山右閨秀陽曲張氏一門最盛學典句燕尋新畫疊春到舊簾

槐蘭燭背人風自落枕邊斜墮玉釵聲學聖白杉松半巖日桃
柳一溪烟花縣雨晴新燕語柳營風暝早鶯啼學賢句池滿雨
初過春殘花徧開學雅句半庭黃葉日初暝蝴蝶一隻飛鏡臺
皆有致

王汝琛字瑤娟三韓人高司馬本菴室好鼓琴喜為詩其花港
觀魚七絕云滿堤蓮影亂斜陽一曲溪流映靚粧無數游鱗忽
驚散又隨落瓣吸餘香為時傳誦

蘭陵蔣氏多才女洪稚存蔣氏出也言其從母適王氏者隨宜
四川思鄉頗切臨卒寄里中弟兄八篇末句云水濱菰米亦名
蔣柳筆而絕其家書作駢體一篇六極淒婉載蔣舍人紹孟寒
塘詩話中

女史莊憲字磐山徐香沙學博祖鑒繼室也徐適三十始歸徐

刺剪水山房詩王夢樓侍讀序之如苔堦積潤埋花細蘿逕倚
陰滴雨踈幽砌落花秋蝶靜孤村細雨午鷄鳴皆恬適之音

駕湖女史朱泚德翰林履端女孫也適湖北按察使成虛齋

升汝

為詩有家數清明云曉起新烟處生綠楊枝上聽啼鶯踏青
紅粉知多少祇向桃花深處行香地金鳬漾縷微無聊獨自理
琴徽寒花簾外春風度紅棟時棟白棟飛水中懷吳門徐表妹
云等閒花月足清談論到心知只二三烟外有湖樓外水秋風
秋雨憶江南

吳靜字定生勵堂秀才女也年十八嫁項生肇基三年而寡欲
自經姑力諭之乃止二年姑亡後自經叔母救之得免未幾卒
生平好觀資治通鑑臨歿時題所為詩題曰飲冰集內咏史
詩居多蹟錕鑑云直接麟經聖筆修紫陽書法果無儔鮑婦漢

室姦雄斥帝在房州公論由徵士特標元亮節大夫聊係子雲
羞整襟讀嚴僊欄坐始信真偽學識優自題集後云風花雪月
非吾事困苦艱難是我詩一瓣清香何所得敢諱真率不諱奇
四載孤燈慘似悽驚心怯膽命如鷄從今絕筆無由隱不作人
間鳥夜啼其志亦可悲矣

竹亭夫人為鐵冶亭侍郎室憶庚戌余同冶亭于役灤陽見夫
人寄外家書內附烏絲闌小詩一冊如秋日云幾陣黃花雨當
堦擁落紅開簾見秋色多在月明中立秋夜而云急雨連宵送
曉寒池塘庭院水滂沱秋風吹老槐花色一夜新涼露未乾又
句云幾縷斷霞山外雨半廊疎影月中花此詩品神出古異淡
不可收者庶幾似之

王鐵夫從早歲稱詩累躋坊屋偶來輦下一時公卿大夫重其

才咸與訂交孝廉願疎放自喜視位如泊如也辛亥春劉石菴
背學幕中石菴既為書榜如山房額及榜如經第一偶又為鐵
夫室人曾墨琴貞秀書馮韻軒額及沉香山子賦鐵夫既合袁
一卷題四詩於後云戟院沉：畫鼓停硯池新月點疎星相公
自試高麗墨午夜明燈佛經詩人老去驚：在甲秀題籤見吉
光乞取簪花偏不肯自蟠古賦馮沉香馮韻軒中月已斜倡酬
仙舫白仙家多錫未是維摩室不散天華散墨華公今老矣日
蕭疎我亦蕭疎較甚初公不還山吾不第供人需索日臨書墨
琴亦題詩云曾將幼健許無塵花蕊宮詞跋尾新濃墨重：題
不了祇慚未是管夫人詠絮簪花總未工自家松雪亦難同侍
書聞有青琴在已到波瀾莫二中綠牕小坐談焚香楷法同叅
把玩長愛好未能真個好錯教人怨十三行櫻桃小館裏茶烟

寫韻題軒筆似椽自比彩鸞生命好不書唐韻也須傳蓋相國
有侍姬善學公書每：泥真故鐵夫有鶯：之白墨琴所云青
琴亦指此也相國又嘗言婦人好愛好不宜寫十三行故詩中
並及之

余又於石琢堂齋中見鐵琴合璧一冊墨琴詩如雨岬荻花迷
驛路一林楓葉帶秋聲漁網迴塘人語亂酒旗深巷燕交飛皆
有白法琢堂題白云秋燈如豆雨聲疎重展文園舊著書交友
不交楊得意漢廷誰解薦相如似似水交情久不疎鴻來頻帶
寒垣書劉綱夫婦神仙侶正恐鷗波未必如鐵夫和云月自孤
清雨自疎懷君月下與君書吾今落拓君滿洒人海中淚雨自
如未覺孫陽相馬疎漢廷爭誦萬言書依然共喫桃花粥比湛
甘泉我亦如墨琴小楷甚工鐵夫嘗有白云墨琴終日洒蘭亭

小楷能書博塔銘朝士商量爭購取冷金裝界玉螭屏蓋紀實也

龍溪李太君仲姬著二如居集植竹示子云虛心能破石轉眼已凌雲後子誠成進士官刑部主事亦有詩名

曹潯人紅藕花殘風信急梧葉落而聲寒黃孺人芳草綠波人別後小樓紅雨燕來初程孺人別母家云杏子紅衫染淚多洒窓花影月婆婆同一風致曹為習菴學士室黃為芳亭數孝廉室程為孝廉瑤母皆江南同時人

女史靜庵秋浦太史女十歲能詩嫁二年而死：時年十九月暮郊詩云近郭孤村又早春柳絲如剪草如茵柴門一帶臨流水無主碧桃花笑人柳枝詞絕筆云烟暗長堤翠染磯沿河草瘦雨霏微東風一夜吹春去那許楊花不亂飛

橫波女史顧眉生畫桃花楊柳一艷軸自題云郎道花紅如妾面妾言柳綠似郎衣何時得作鷦、鳥拂葉穿花一處飛後署士申社日味其語似未歸合肥時作也王鐵夫之墨琴女史題云畫裡情深緩、歸花如人面尚依稀異時真化鷦、鳥却白桃花源外飛

徐太夫人開封司馬許渭符

佩瑣

母錢塘徐清獻公女名德音

精文選老年猶日閱(示)書有白云潮來初拍岸雲起忽遮樓

鮑謝遺音不圖於樽香詠絮中得之尤為奇絕

廣陵女史楊曉憐精於繪事設色寓生絕似甌香館手筆詩亦工雅如秋日過倚虹園云雁聲壓水蘋花瘦蟾影窺香桂露濃

吊玉鉤斜云殿脚簾華從古少宮腰消瘦此中多云並清婉可

誦

錢塘陳秋穀^{長句}山先生女孫也道德清業琴柯太史^{所著}

繪聲閣詩集後容大雅渡江云濟湧金焦山作柱地分吳楚海

為屏節津渡濟河云望裏三峯皆向北尊前九九曲自西來春

園偶賦云樓外軟風鶯夢暖籬邊疎雨蝶衣涼沔川舟次云雲

外鐘聲梵口渡雨中燈影洞庭昭黃陵廟云花深紺殿飛胡蝶

月冷青山叫鷓鴣登岳陽樓云帆來遠浦春潮外人在重樓暮

雨中懷姊云惜別每嗟人異雁重逢應待水如螺閨中夜坐云

茗碗潤添蘭葉露金鈴低語柳絲風寄小姑云藏鉤暖泛梨花

酒聽雨寒生杏子羅並極工麗

女史鮑琬芳^之陳逸仙恭人長女詩筆秀整題寶蓮庵云塵心

臨澗洗清磬隔林飛華陽道中云人爭青鳥上徑畏白雲封淩

雲亭云驚頻雲移天塹斷海門濤疊石樓空落葉云閒窓月淡

微白影永夜燈青聽有聲次妹之字蓮香詩人張舸齋室登巔
先寺云陰崖合雨氣竦磬落天風湖樓云簷敞看山遠窗低近
水寒探梅云蕊褪連朝凍禽窺向午枝懷兄云惜別驚春早看
雲怪雁遲坐雨云窗潤生虛白山低歛暮青西湖泛舟云柳邊
朱檻綠湖曲沙際青蕪拖郭臂七夕立秋云人間一葉驚飛早
河畔雙星待渡遲良會却當初夜永輕裾可怯乍涼時王夢樓
嘗稱蓮香詩律工細過於其兄季妹之字浣雲適孝廉徐喬生
暮春懷論山兄云花飛草長又今年觸處魂消送別天認得菓
婦惟舊燕催將人去是啼鵲攀崖募葛葛於樹得水浮萍碧似
蓮真道韶華三月過殿春金帶尊春妍又寄兄云知名終不慚
前輩立脚還應鑑後來似不類巾幗語姪女淑字蘭升適諸生
余想嘗見其送弟野雲入都五古一首真摯蒼涼居然作手因

篇長不能備錄閨幃風雅其盛如此益嘆海門山人之流澤長也

女史徐瑤仙江陰人能詩獨坐云隔院鶯啼清晝永雨中花落暮寒深故似南宋人佳句

近來詩龕藏楊甫墨琴夫婦墨蹟甚多一日吳蘭雪止宿齋中見墨琴十三行臨本甚愛重因以為贈蘭雪翌日持令妹菊人所繪秋芳圖見酬題四絕白云吾家季妹亦工文生小閨中說左芬閒對鏡花臨粉本一枝斑管雲生雲淺碧輕紅襯折枝沉思全在吮毫時生銷一春同芳榭題滿蘭兄蕙嫂詩故園秋色畫圖中恰認蘿邊窈窕叢閒便畧遲花更好不將榮悴問春風洛神墨妙貯緗囊鴻影初驚鶴未翔却與詩龕添本事一叢花換十三行余因以示楊甫墨琴見之亦題一詩云豈非抵鵲

問塗鴉數帚千金享太賒誰道凍蠅書一幅化成天女手中花
萬秀英字玉貞長洲人秦澹園葵側室也年十九而沒澹園憐
其才為刻澹香樓詩二卷詩云窗前花氣透輕紗妝罷凭闌心
事賒昨夜夢迴何處覓分明春在海棠紗花剪翠秋波珠淚滴
斷紅雙臉髮雲斜春風暗褪荼蘼半蝶缺無情尚殉花替飛鴛
帳別魂消鏡裡雙蛾懶去描十二闌干誰倚遍鶯聲啼碎落花
嬌日高花影疊珠簾新恨還將舊恨兼鴛鏡不知藏色相病容
延上小眉尖

白曲女史駱綺蘭號佩香詩才情極富為近年江左閨秀領袖
余於謝薌泉侍御筵頭見其自寫小游仙詩云誰懸明鏡畫樓
前一片清光萬古圓不是姮娥拼獨處何人領袖廣寒天瑤臺
女伴笑聲譁同赴金池阿母家傳道東華祇過從一時相避入

桃花虛皇欲御袞龍袍半載天孫機杼勞特勅來年銀漢水比
教佳日淺三萬瓊宮帝女好年華學繡初飛絲線斜偶弄吐絨
紅一點人間開作半年花並極新穎其第一首則儼然自寫照
也

吳門閔秀吳婉蘭字佩芳自號秋塘居士其父德基為海州訓
導故江南名士也婉蘭年十八適王氏早寡以賢行稱於
族黨有至節詩云翠匣新奩開百福紅搖殘燭滅雙銀頗見工
秀

吳蘭雪序離江遺草云桂林陳氏瑩英字端文相國文恭公女
明豔能詩兼工小楷所適非耦屏居一室日在藥烟書卷中年
甫逾笄鬱鬱死今錄其首若干首咽泉零雨清響彌哀秋士讀
之益有餘恫秋夜云小雨初過晚更情碧天如洗嫩清源生花

陰露重秋山薄自倚闌干
曉月明遺恨詞末一首云
他生未卜更何如草：浮
生廿載餘胸臆思量無別
物未成詩稿讀殘書可以
想其為人中秋白云生怕
圓從來夜減盡將詩向此
宵題亦有風致蘭雪室人
劉蕙風題詞云花雨霏紅
上鏡臺傷心麗句更誰裁
綠衣不共春暉暖合化羅
浮缺蝶來煙烟藥裏太淒
清甘共梅花過一生命是
春冰才似綺惺：誤汝為
聰明自鈔唐韻坐詩窠見
說簪花字體嬌甲帳繡襦
天上謫綠鸞何福嫁大蕭
黃絹傳來絕妙詞墨雲慘
淡沆塵絲離江一味無情
綠斑竹年：淚滿枝蘭雪
季妹菊人題詞云錦樣詩
篇玉樣人頌椒吟絮總酸
辛丹山有鳳同飄泊從此
桐花不負春謂錢梅誰將
片石補情天生在蘭閨亦
枉然第一傷心風雨夜好
花未放月初圓

吳若雲嘉定秀才勤光之女自號瓊華女史及妹鳳儀俱能詩
若雲尤佳適寶山毛大瀛有妹二人柔儀淑儀亦有才思若雲
著海上小遊仙詞十四首柔儀題其後云丹書金札馮遊仙譜
就中箱位業篇三十六峯來往聚雲璈依奏閑風籟淑儀云釵
痕綉卷譜瑤京記向蓬萊閑淺清涼天一月環珮冷待兒解唱
步虛聲若雲工五古題畫云煙霧開層嵐秋空正蕭爽蒼山
色幽鬱松陰廣石磴寂無人白雲自來往對月云開軒涼月
佳幽韻獨參頌流螢入疎簾風露下金井天空林籟微萬象散
寒影虛牖既閑寂寥竹色復閑靜慮淡神彌清心閒俗自屏宵
分猶未眠斷續爐烟冷又如獨樹迎殘照歸禽點暮烟帆開揚
子人千里夢落秦淮月萬家皆集中高唱

錢塘龔雨卿潤陳雲伯孝廉之室也春日句云綠齊芳草蛙爭

語紅過桃花燕學飛詠牡丹云傍人莫訴開偏晚領袖春風要
此花蟋蟀云一函便批將軍蠱半辟曾編宰相經春遊云二月
鶯聲三月柳一湖春水半湖花湖舫云玲瓏花柳當牕過金碧
樓臺倚鏡看送弟之粵云此去江山多古跡終軍陸賈盡奇才
偶成云夜燈詩卷緒初白春而湖山吊小青冬夜云暖閣裏成
燈火密寒衣製就剪刀閒並莊韻雅可誦而卿為詩人素山女
弟才華極相似如今暉之於明遠也而卿妹雪君涵亦能詩也
有白云經霜葉似將歸客著雨花如薄命人出語不佯年未三
十而歿

湘花女史周氏徽州人姿性明麗歸山左詩人劉松嵐大為進

室吳蘭雪贈以字曰湘花潘榕皋農部吳為畫蘭代照蘭雪詠

其事傳誦於時湘花因繡蘭雪夫嬾石溪看花詩相報江以南

詠題甚衆瘦吟樓女士題六詩云散向婢娟說報遲新詞傳唱
過當時美人解得才人意不繡名花蕭繡好詩一篇脫手萬花
飛絕代才名似此稀親見玉人桃錦字勝他傳織上弓衣墨雲
濃潑繡生華想見歌針倚碧紗說與詩人供養法一甌清茗一
枝花花枝搖漾石溪清便好聯吟一過一生可惜未拈金線繡
儂家新句六雙聲吳綾半幅白無波消受知名福幾何蘭麝未
灑薰百遍粉痕脂暈着來多小詩散道稱籠紗扶病閨中寫絳
霞添得湖山新故事艷詞繡筆說三家真絕唱也

女士吳縣人氏金名逸字纖：一字儂：瘦吟樓其居也歸陳
竹士秀才基年甫二十餘病歿遺詩四百餘篇哀豔淒響落紙
成秋嘗於蘭雪扇頭見一詩云積水一庭白梨花寒不寒東風
扶病起曉徧雕闌干烟明苔漬暈露重林生澗羅袂薄如此撫

琴還一彈不特詩佳書亦簪花格也

癸亥春竹士來京師始得盡讀瘦吟樓全集空靈幽淡美不勝
狀不止世所傳誦夜涼醒水仙花蝴蝶逢秋瘦一分数語也
豪宕如愁來天地容月窄秋老湖山放眼空沉著如家近不歸
如夢遠花寒未放識秋遲溫雅如瘦到梅花須有骨倚來修竹
更無人清峭如樹頭殘月白墮水清湖曉山青入船皆有淩雲
之氣若一怕將胡蝶數秋風恐是美人魂莫道清才勝禎福
命寒于水薄於雲人間那有癡於我病到無聊轉讀書欲樣羅
衣秋樣瘦那能禁得水天涼則又其本色矣竹士悼亡白云仙
原暫謫由雜住事太傷心淚轉無較玉溪生錦瑟之篇尤為酸
楚

竹士繼室王倩字梅卿山陰人亦才女也所著問花樓詩稿筆

力豪放漁工填詞出郭云近村微有月遠水不分雲映山菴云
湖光通夜白山氣一樓青花間草堂云月好剛臨水花多不拜
香按曲園云鸚鵡夢閑深院靜管絃聲急落花多俊逸清新雖
纖纖：復生正亦未易軒輊

纖：嘗與竹士同夢至一所秋碧如畫樓臺隱烟彷彿有人告
之曰此秋水渡也曰共聯句覺而憶秋水樓臺碧烟近天一句
不解所謂嗣復夢至前境閱十日而卒雲伯賦秋水樓臺篇紀
其事云微波細碎涼烟濃玉鈎雙影低簾櫳白雲如雨蕩空碧
闌干紅濕秋陰中層臺三五樓十二面：雕欄倚寒翠銀觴花
濃蚪蚪書瓊碑苔鋪鴛鴦字魚鑰玲瓏次第開蛾眉原是謫仙
才青鸞搖尾紅鸚語認是蓬山舊主來海天攜手同吟諷吹笙
如醉秦臺鳳幾生修到比肩人一枕遊仙亦同夢金碧高寒畫

不如盈、水氣上金鋪乍疑河漢仙靈宅還似瀟湘帝子居仙
家日真幽曠不覺人間豈天上此中知更有人無瑤清女伴
勞相望小住塵寰亦復佳蕪堂春雨黯銅街片帆鄧尉迷香雪
尚憶西風水一涯百花仙舫迷雲樹有人昨夜呼儂去依然秋
水碧連天分明前日黃姑渡小橋久、廿五年來驚人去玉成
烟仙郎怕說前身事慙然南華第二篇從此天人不相見招魂
欲採芳蘭荐羅衣爭禁十分涼祇應更瘦芙蓉面我聽斯言亦
愴神空將慧業證蘭因瓊樓玉宇無雙地碧海青天第一人佳
節偏教逢七夕榆花露冷銀河白欲將道里問天孫霞宮何處
星妃宅涼影橫空浪作花月中原自有仙槎碧城他日應相訪
滄海西頭第幾家極凌雲御風之致纖、道詩陳雪蘭楊蕊淵
李奴蘭三閨秀為校刊於京師

組蘭女士名佩金老友李滄雲京兆葉女孫也工於填詞蓉裳
農部以詞名海內自以為不可及則所詣可知矣詩善寫性靈
而風格適上居然作家常見其秋雁四律云無端燕市起悲歌
帶得商聲又渡河千里歸心隨月遠一年愁思入秋多水邊就
榜雲無影天際驚寒夜有波屈宋風流零落盡那堪重向洞庭
過晚來風雨曉來霜不為悲秋也斷腸蘆葦作花多冷淡鷓鴣
無語亦淒涼途歧容易迷歸路棲穩何如在故鄉一種白頭鰥
底事田田祇解覆鴛鴦誰倚高樓一簾橫憑空吹落苦吟聲能
鳴未必真為福有迹多嫌累此生入世豈容增嫩避就人終覺
羽輕越范蠡已從品題識字何曾為近名夜庭飛度恨滯
多恐江南到六難偶聽弓弦驚寤寐久踈殘字報平安筆無急
柱停辭鼓琴有哀音未忍彈可奈西風吹別調離群還較此間

寒可謂寄託深遠若蜀中云雲深劍閣春將老夢到蓉城夜未
闌驛柳云春閨別恨風前思故國殘陽笛裏秋秋夜云明月多
情來獨夜西風作意送秋聲皆有骨力

滄雲為四川學使紐蘭隨其祖母在蜀與趙凌霄女士風倡和
女士有巢雲閣詩格力適上如武侯詞祠云開濟兩朝功伊周
大節同心期恢漢室榮早定隆中帝業傷分鼎臣忠瘁鞠躬星
芒如斗落千古泣英雄泊嘉州云小艇泊嘉州江山四望收九
峰環郡立二水抱城流烟色寒凝樹江聲冷到舟漁歌聞幾疊
清夜意悠々聞鴈云疎雨過汀洲清霜滿客舟一聲關塞雁喚
起洞庭秋高枕難成夢懷人正倚樓鄉書如可達轉益別離愁
三詩脫盡紃綺之習上閨閣中異才也凌霄丹徒人瀘州刺史
趙薌湖立女余在滄雲齋頭見其集錄歸補入詩話

琴川女士蔣蓉峯題紐蘭令弟湘芷秀才元婦也始從紐蘭授
詩法近則駿、欲度驛駒前矣吳門春日云綠生短簿祠邊水
紅到長洲苑裡花女工云駕鶴歸片裁香枕蝴蝶春羅製袂衣
春日云湘簾不下東風急閒看雙鬢掃落花皆極清麗半眠之
致

前明吳邵才女葉小鷺工詩早死所著返生香集備載午夢堂
金匱女史楊蕊洲去題其後云瓊雲散影仙姝泣海上桃花幾
回碧十二飛樓弱水西返生香斷何從覓空泊妙句寫烏絲鏤
雪園香絕妙詞千古玉臺遺跡在鮑家小賦謝家詩吟邊想像
人如玉林下風清絕塵俗巧掠鳴蟬薄髻青雙描出繭修蛾綠
姊妹聯吟擘彩牋疎香粧閣冶春天芭蕉影裏風如扇萱草梢
頭月乍弦一家詞藻人間罕變成合作飛瓊伴午寢初回倚繡

林晚粧終試拈花管愛仿官奴寫洛神曾摹周昉畫朝雲綺琴
夜拂銀鈎手金甌朝蟠貝葉文吳江波冷湘娥弔惆悵含顰不
成笑紅綫終聯暢外緣綠章已赴雲間台夜雨燈昏翡翠屏蓮
瓣輕躡鳳皇翎三生慧業知重證一枕遊仙怨早醒猊床宵下
真師拜靈姿合受人天戒出世原無不死方忘情且說無生話
懺除綺語竟歸禪穩者凡凡品蓮真向三山談舊事又勞天上
蔡神仙小鸞詩本名疎香閣集以死後所刊故名返生香其從
泐大師受戒六死後事詳見天寒窈聞隨園以小鸞為廣東人
固非褚稼軒以受戒為生前事六未是皆未見午梵堂集也蕊
洲此詩宛轉詳盡可作一篇小傳讀蕊洲為蓉裳農部女學有
家法尤工填詞興紐蘭齋名號楊李云

蕊洲又有小遊仙詩云薛月玲瓏照曲墀香桃齋亞合歡枝華

燈夾寧道明珠翠王母今宵嫁侍兒
小輩班龍駕一雙軟風徐引碧油幢
不愁路隔銀河水又結犀花作畫艘
百頃瓊口接上青白榆花老易飄零
春來却恠濃陰少柳宿光中要種星
靈氣往來非復凡境又嘗集古今閨
閣詞翰為金箱舊說三十卷網羅閱
富彊別裁洵今日之班左也

沈宛字季婉號蕙如吳興德清人歸金匱楊公子

承詩極清麗

嘗見其春感四首云燕歸人病易斜曛
春到江南已十分楊柳綠牽紗幔月
海棠紅閣畫樓雲曾回頰證瑤清夢
記得親書葉文我自鏡臺參妙偈袖
羅新換水沉熏水晶簾捲夜明樓風
信爭傳到玉鈎如覺茶烟扶夢綠涼
于雲影背花流雪鷄解語原憑慧青
鳥傳書我寄愁濕透紅棉惟有淚濃
春如此却悲秋鏤雪裁雲意惘然珍
珠密字記華年花陰西月應知幻蘭
氣熏

衣欲化烟弄玉新為滄海使飛瓊曾拜大羅仙
夢回檐角風鈴語恍聽湘靈五十弦
雕管無聲夜漏迷疑昨乍見玉繩位瓊窓
寒重通靈蛤黛帳風輕觸響犀
侍浣芙蓉心上露頻拈鸚鵡夢
中題宵長莫更彈清淚又唱花冠碧樹雞
一片氤氲不減瘦樓吟手筆也
女兒孟嫺名宜適華亭進士張子白著有紅蘭館詩草

陳雪蘭女士

德

江西新城人王方比部

希

雪香學士

希

曾之女弟

也詩工五言極有標格五律如秋夜云階前一葉落簾外已秋
風墜露螢影流星帶竹叢雲侵鄰苑樹棲引故園鴻
藥籟延清竇微涼此夜中落葉云天高風落本地迴
日初沉秋氣雲俱薄寒空月更深棲鴉無定影去雁有遺音
判袂人千里蕭條寄遠心皆格律完整超然遠俗餘若偶成
云晴牕晝永渾無事自洗

冰瓷供白蓮詠梅白云不妨香到人間世寒遶空山暮雪天寒
夜云閒愁萬種借詩遣清福一生隨命來憶雪云有人心憶寒
江棹無句難消薄暝天為吳蘭雪題新田十憶圖云春山都在
柳梢頭影入迴塘翠欲流如此風光不歸去落花芳草替人愁
仙心遠韻秀絕人寰蓉裳農部謂為閨中王孟不虛也

芙蓉館詩吳江女史王晚蘭

英

著春日句云亂紅作雨隨風落

新綠如雲渡水來晚眺云新月照春水殘雲變晚霞畫樓云闌
干七十二面對春山冬日云梅瓣白成蛺蝶花香聚蜂塞下
曲云瑤弓弦却月古劍血生花偶成云楊柳態如張散騎桃花
艷過息夫人仙意云鳳田春雪栽眉竹鶴帳秋花瘦日蘭採蓮
白云玉腕莫教攀折盡夜深曲取盞鴛鴦吳門詠古云可憐一
錢蛾眉月猶照西施響條廊靈心慧舌足見一斑晚蘭為王蘭

江侍御武祖女隨父宦京師日嘗與楊李諸女士唱和故所詣如
此

江松女史許林風姚春木秀才佳偶也嘗見其寄生香館女
史一律云相思滿江水歲望君歸一雁背愁去孤雲帶恨飛
夜長秋夢短燈瘦雨聲肥驗取當時別啼痕尚在衣格律渾成
洵未易才

一門兄弟皆才世不多親若姊妹皆才則更少矣近見江右楊
氏諸女詩長筠心女史正若白雲閣詩句如感懷云碧殘近壽
草紅泣斷腸花雨過云芳草猶含淚梧櫓不受風驛柳云萬樹
棲烏啼日落一聲早雁報秋歸寓懷云枕上淚珠新舊雨愁邊
心血往來潮次芸芬女史小映著映萱堂詩句如憶梅云冷簾花
千樹江聲月一灘即事云窺簾眉影初三月對鏡花枝出人

李鐵雲女史則順著綵脂軒詩白如晚晴云雨後雲山真萬變晚
來風月定雙清驛柳云江南春早花如雪塞北秋高夜有霜水
仙花云疎香易醒前處夢冷豔難禁雪後天詠絮吟樹一門倡
和可謂極閨閣之盛矣

武林閨秀向推孫碧梧原侶松鶴西女士近又有孫秀芬玉雲
伯為余誦其秋日湖上云流水小橋人不見一湖秋影白蘋花
冬日云天寒而未成雪幾樹古梅初著花兩押花字並佳

吳門閨秀將采蘩蘋詩人蔣山之妹也有擬宮中曉寒曲云星
娥喚月歸瓊島景陽鐘漏催天曉霏薄霧翳朝霞珠帳殘陰
燕龍腦苑花墜露如新淚碧樹叢入遙翠羅屏半掩鏡中鸞
枕檀幾疊香雲墜珊瑚敲斷玉闌干鸚鵡金籠曉寒冷麝蘭烟
破昏夢瓊籤歷歷明星殘依蟬紅玉香堆雪扶起春風入肌膚

柳外朦朧有曉鶯芳魂猶戀桃花月摹仿金荃可云神似其妹
香蘭十二歲詠芭蕉詩有秋聲都向此中來之句洵夙慧也

蘭雪孀妹名媛字素雲嫂氏蕙風贈以詩有書味濃於酒花枝
澹似人之句因自號為菊人吟咏之暇喜畫著色花卉筆意殊
秀率友初冬蘭雪北上寓杏花雙燕圖為餞并題云嫩蕊新枝
減紅情他雙剪拂斜風曲江賜宴花千樹合向樽前憶畫中
蘭雪答云社日終過燕早回濃春著樹錦成堆簪花記奉花前
酒雙剪捐紅拂袖來折枝題贈白童酬倦羽羗池感昔遊十二
年前京國夢賣花聲裡卧詩樓預擬繁枝整帽偏曲江何日醉
瓊筵歸來重倩吳綾畫十里紅雲到馬前蕙風閨女士題云阿
妹拈毫落綠霞阿兄新白稱籠紗去時恰似醉巢燕歸日應簪
及第花征騎衝寒雪滿衣畫圖長與駐春暉上林見說春如海

顧學紅衿只並飛同時閨秀並有和作碧雲彭氏儷鴻云左妹
才名擅一時贈行重與畫新詩尚書白裡春無限此是東風第
一枝花邊乳燕語喃喃：小幅蘇英二月：記得儂家分袂日也
將春而畫江南：外子丁未入都春而圖即于是年赴第脩月王氏秋玉云馮贈
難兄託意工杏花雙燕語東風謝家柳絮飛成雪不及春雲半
剪紅珠玉香生讀畫餘蜂仙才詞本相如曲江宴後歸來日姊
妹花前好著書壬子三月蘭雪客京師蕙風寄詩有不及畫中
雙燕子花開一度一歸來之句蘭雪復題圖後和云新枝和露
買到四供向銀瓶恰半開忽憶故園寒食節半簾紅雨燕歸來
聽雨依然卧小樓一春詩詩夢澹於秋花開又自分飛日說與
紅襟欲替愁

蘭雪佳偶字蕙風丹徒女史王玳梁：玉為寫蘭蕙聯芳園中州

女史陳花想為繡作橫幅方丈齋夫人題句有云聞道繡花人
絕世賈絲更繡：花人以想花貌美也玳梁乃王夢樓太守女
孫

李槎仙字江右臨川人適錢塘監生蔡榮年二十八而寡矢志
撫孤數十年如一日有聞一絕云兩：哀鴻叫斷烟晚秋時節
蓼花天西風江上無窮恨避弋歸來更可憐讀之凄然子任辛
酉進士官庶常嘉慶七年以節孝旌其門亦足以慰苦節之貞
矣

長洲益浩軒不知何許人嘗見其晚香樓詩一卷蓋亦故家
才婦也句如秋海棠云睡去不須銀燭照夜深明月倚牆來冬
夜云賓鴻夜拆鷺殘夢寒月淒風入破簾偶成云小櫺迎風臨
晉帖月明蝙蝠一隻飛向並幽冷

柘門詩話 卷十二

梁溪女冠韻香舊家女善書尤工小楷殘蠟斷楮得者比之曹娥洛神矣亦能詩句如彈琴云明月自秋色孤弦有正聲偶成云寫得金經惟供佛裁將玉版為抄詩憾除綺而思然草消盡凡心不種花皆有泊然塵外之致又有白云福慧雙脩成底事今生無分再生遲則又情餘於詞矣福慧雙脩其所居庵名也湘江女史不知何許人雄縣旅店壁間有題一律云寒生客館掩重闌度盡深宵事閒報喜燈花開易落鐫愁詩草萼難刪半牕月影那起心一枕雞聲旅夢還車馬紛人又動怕臨青鏡照塵顏李湘苾秀才和云行過南關入北關征塵暫洗客初閒稱心花少渾難對紀事詩多未易刪燈火寒宵遊子倦江湖清夢幾人還家憐冷月如冰雪曾照瀟湘玉女顏

上海婦珮珊題史閣部像云六宮爭學舞四鎮自稱兵小病

云畫為無聊卷書多和睡看秋霽云水落空餘山骨瘦風高遙
送雁聲寒感懷云愁似有憑連夕至燈如無力向人明秋病云
弱骨苦寒需被早小牕蛭雨得秋先春盡云蛭燕有意逗春色
紅雨無聲送夕陽絕句云添得描金新匣子半藏詩稿半藏花
春遊云水繪河橋淡々春々衫初換兩肩輕並清婉可誦佩珊
李穎軒秀才之室也

錢塘女子徐菑仙喜作四言詩彈琴云惜々者琴冷々者音一
彈再鼓山高水深冰蛭忍指苦調傷心湘簾不卷明月相尋春
日云濃花滿鏡澹香著衣空階無人蝴蝶自飛芳草行跡落曉
網絲碧雲欲來東風未歸小樓云楊柳一碧芙蓉四青瓶花開
未簾鉤亞丁鏞規秦女書幕維靈一行新雁滿湘畫屏久偶成
云小樓無人殘月如客桃梅花云天地如夢空山一枝水榭云

落葉驚秋鴛鴦相語秋夜云水螢照花海棠紅冷濃麗如子山
小賦清遠如表聖詩品與梁溪女子專賦六言詩者相似

錢塘方慈卿珠芒齋夫人姪女也詩筆清麗具有淵源有句云

鵲臨秋水真宜瘦鶴守梅花慣耐寒適陳壽蘓秀才年未三十

而寡又有春日寄弟揚州一絕云春雲已散花神廟夜月仍來

繡女祠揚子暮潮流短楚江南江北兩絲

順德女士陳靜齋廣工書法兼精繪事寫竹風枝雨葉神似管

仲姪矣嘗見其自題畫竹一絕云風雨任離披直節凌雲

搖不移一幅瀟湘寫秋影月明曾過女英祠可謂雅音又詠老

將云有云萬里邊塵鉏甲銷鉏甲十年戰過五繡刀鏢句亦豪

邁

南海女士陳瓊號瓊華花卉師憚南田與靜齋女史齊名亦能

詩嘗有曉起白云嫩寒綠瘦草塘草小而紅肥鏡閣花風致可想

上海女史朱秀甫水部郎朝源女歸琅邪王鈺嘗於夢中得
白云銀蟾抱月沉西去碧落秋清浩風露仙山樓閣不分明獨
踞青霞向何處自謂不祥未幾而卒嘗見其旦華樓遺詩一卷
詠水仙花云夜靜聞素琴月明花在水早梅云早開不藉東風
力冰雪中含太古春新秋云滿湘雲水無人奏梧葉隨風打壁
琴並極清峭至見甥絕白云母死誰憐汝相携更痛心吟啼
不住猶是姊聲音則渾然天籟矣

海寧查幼芳女史蕙孫古雲龍伯佳偶也閨中白云對月憐雙
影分燈讀六朝春日云忽覺綠蒲短方知春水生惜春云捲簾
紅而無情甚春要桃花瘦幾分並極超妙

詳考法氏著述八折詩話未見著錄尤有
秘笈是書殆成於公在篋中頃集
時也故更之實什之小詩餘語時甲子

凡雙圈皆詩龕語單圈則採增他說

按小詩龕為汪三選仁和人有小詩龕詩稿

四卷 韻打注



伍克己法梧門編著

八旗詩話

鎮國愍厚公名高塞 太宗六子雅靜一主人有恭壽堂集體
格完潔寄興蓄遠不事摹擬自與古合虞山孫陽曾錄以傳
世今所錄止散佚僅鈔漁洋所採古近體十六章片羽一枝
彌增寶異公性淡泊如枯禪老衲好讀書善彈琴工畫精曲

理

果毅親王名允禮 聖祖十七子有春和堂集靜遠齋詩奉使
紀行詩春和集刻于雍正十一年中有桃源洞一首真不著
一字儘得凡流之妙詩云洞門深幾許隱、有泉聲仙樹參
差見春禽上下鳴松間雙鶴立柳外一舟橫遙指潺湲處花
流點、明後刻鳴感集佚之王詩理清贍寄托遙深間事鏡
別未傷凡骨工於發端如晚迹漁山作云斜陽猶在野暝色
山蒼然直造神妙其他佳句如塞外詩云四山連野暗一鳥
破烟來道上口占云亂山堆在夕陽中題宋徽宗畫鷹云凌
秋健翮閒不用可憐時鳳都無多皆非凡語

慎靖郡王名允禧號紫瓊主人 聖祖二十一字有花間堂詩

紫瓊巖詩鈔續鈔王稟秀星漢以陰邢晉愛與寒素俱好賢
下士海內宗仰早工述作爲書沈德潛稱其畫宗元人詩宗
唐人品近河間東平而多能游藝又二王所未聞允吳其他
佳句五言十弓芳草地三面杏花風不知春色裏曾有幾人
來七言如秋立白雲村寺多之類爲多

原修親王名崇安號友竹主人原悼親王椿子有友竹莊詩無
專集詩文並見嗣王敬謹齋集首詩不多而有健氣

怡僖親王名弘曉號冰玉主人怡賢親王允祥子有明善堂集

余曩時偕友人遊海淀青龍橋一帶荒岡廢寺有蒼雪菴藏
叢莽中披榛翦棘至則開朗京城諸勝皆在曉下春花徑秋
尚開清泉自石罅出冷然有聲丈室中粘壁皆王手蹟即
景抒懷其言稿如因錄數章歸皆集中所未存者知述興之
作散佚爲多

蘊端初名岳端字正子一字蕪山號紅蘭主人原封固山貝子
多羅安郡王岳樂子於太祖爲四世有玉池生稿少喜吟
咏尤好西崑體因取玉池荅葉正四句自號玉池生有春
郊晚眺詩云西嶺生雲將作雨東風無力不飛花喧傳都下

時弗東凡居士旁工繪事寸楮尺璧有白云楊擁分箋客門
喧索畫人蓋紀實也年僅三十五而歿禮闈下士鄒枚之列
時米坐下常選郊島詩以示不棄寒微之意沈德潛常稱之
博爾都字問真別號東皋漁父輔國恪僖公拔都海子官輔國
將軍有白燕樓草問亭為紅蘭主人近屬汪鈍翁梅耦長陳
其年極口推許咀吟分咏旗鼓相當自築東皋別業水石花
竹擅輞川之勝一時名輩皆有詩紀其事太平歌咏之勝令
人神往焉按宗室詩如蘊端博爾都塞爾赫永志皆一時作

詩

塞爾赫字慄菴一字曉亭號北軒李子輔國將軍泰蔭布祿子
封奉國將軍官倉場總督有曉亭詩鈔好獎借寒暖常逢遇
徒行老翁下馬執手辨其為宋介三介三者窮居好古不求
聞達者也生平以詩為性命辨唐宋之分如淄澠一水明殘
照孤村入暮烟宋朝南渡君稱姬周室東遷帝是侯皆其佚
句乾隆九年 駕幸翰林院簡初臣三十八人侍宴賦詩非
甲科雖公孤不得與特命公以宗臣侍明年宴瀛臺如前命
一時榮之子伊都禮立齋鄂洛順厚菴俱能詩立齋早卒有

文昭字子晉，號廊嬰居士。原封固山貝子，後端從孫。於太祖

為六世有古。執集松風麈餘集、飛騰集、知田集、松風文集、東

屯集、蟄吟、立告集、交春集、古執集、龍鍾集、臺溪集、石盂集

盤山紀、迦草瓢居草畫屏齋稿、槐次吟、艾集、檣樓草、廊為仁

蘭從孫問詩法於漁洋，具有承授。吟咏最豪，家蓄古執稿，就

輒投其中。聖祖嘗諭近臣，宗室文昭詩學甚好，惜身有殘

疾，不能行走。故廊嬰紀恩詩中有「溫泉召試，記吾曾天語重

聞，感倍增多」病頻煩，明主念工詩，每向近臣稱之。句其詩大

抵劉琨入骨，澹語如雲，排比之中，不掩跳盪。官商代和。

之外別具

福喜字揚亭襲封奉恩將軍海蘇子朝芳 特賜進士襲奉恩

將軍有學圃堂集將軍頤而髯每乘烏雕過長安市人見之
詫為天人喜飲酒好遊西山諸寺壁間手蹟幾遍雨雪中攜
魚菜出都門選幽僻地張幔獨酌又善篆中年歿無子有傳
其為神者蓋正直人也集為丹徒趙天護所錄取徑南宋時
得雋永之致與嘉善曹庭棟唱和甚多宗為可知

弘暖字華川號吟吟居士受詩教於戴璣主人故其吹香嚼豔

一掃凡穢格調清峻朗々可誦

弘那字據菴慎郡王子六歲解諧考十華下草輒有可觀十五

歲而殁楚家所謂優曇花頃刻開謝耶慎王喜方外交一日
招李鐵君陳石閣賞花賦詩據卷口占侍教今所存即景詩
是也鐵君石閣以考才目之識者以為詩識

永年字美門一字純齋鄒飲魚子詩多緣情之作閨情云蓮心
抱苦思成藕梅子金酸陽射仁以藕字仁字諧起借用殊傷
大雅而言有寄托者庶幾合玉溪微旨

恒仁字育萬一字月山有月山詩集志學不倦嘗以詩質沈邱
愚尚書耕園侍御杜梅其詩大思精相紅蘭紫幢不多讓也惜未竟其志
十年班謝

永念字嵩山康修親王崇安子旅鎮國將軍於太祖為七世

永忠字良輔一字渠仙又字臞仙多羅恭勤貝勒弘明子封輔
國將軍有延芳室集臞仙工詩善書畫名重一時性耽飲齋
中歲十年宿釀客至識與不識必盡醉始罷尤喜積書老屋
數椽羅列圖文春秋佳日即景寫懷作行草于舊楮上有鳳
翥鸞翔之觀余得其手札及小詩一冊題曰延芳室墨窠蓋
素菊主人所藏也為人傾倒以此

敦誠字敬亭敦敏弟有四松堂詩文集敬亭履跡未出京圻而

江湖之浩蕩川嶽之欽奇時：左脅臆問下筆清峭拔俗妙
寓難狀識者以鄴善長柳子厚擬之詩幽邈靜靚如行絕壑
中逢古梅一株著花不多而香氣郁烈

郭貌園字麟閣一字遇義滿洲人崇德辛巳鄉試第一累官至
祕書院學士有北海集麟閣際創興之始考文徵獻敷治彬
彬順治辛卯典京兆試稱得人官蹟多在滇楚其登眺之什
激昂慷慨大而非夸不徒作濶落語蘊蓄深矣

卞三元字月華一字桂林漢軍人崇德辛巳舉人累官至雲貴
總督諡恪敏有苑署公祇詩草恪敏功業爛如而喜弄文墨

始以淹博與族人為鳳同知名公尤深於詩余嘗酒送其
裔孫入學讀書詢問家世茫然不知公所藏書與經素盡散
凡煙囪可慨也并按國初以武功定天下而文教之興肇始
於崇德之初一時從龍之士不必專攻聲律而汪洋瀾灝自
今天籟開一代之先聲非偶然也故是編以公館北海二集
為冠

范承謨字觀公一字螺山漢軍人順治壬辰進士授庶吉士散
館^後修累官至浙閩總督耿逆叛不屈被害謚忠貞有吾廬
存稿百苦吟畫壁遺稿忠貞為大誓士文程次五年十七選

充侍衛仍以茂芳得應制科由詞館散應中外全集著清苑
劉可去所備畫聖遺稿子時常進呈 聖祖竊以宸翰親製
序文或國家表揚臣節扶植綱常意摯恩渥石門吳震方常
刻之說鈐中奏議明白曉暢有闡國計之言韻語慷慨激烈
必觀髮指皆裂時

色冷字碧山蒙古人順治己未進士累官刑部侍郎常聘周青
士入都共商凡雅鄧漢儀稱其雅潔深為當屬騷壇宗匠

禪岱字靜齋滿洲人由內務林祕書院侍讀累官吏部侍郎常
督師湖湘凡遇名勝雖戎馬倥傯不廢吟咏登臨諸作議論

正大渾然無裝績痕可謂能者

當作頑積

佟固器宇漚白漢軍人累官南贛巡撫宋荔蒙植傾倒其五律

有長城之誓則其體物抒懷必不苟為炳々煒々者

范承斌字允公漢軍人大學士父程子釐一茅伯有大鳳堂集

承其家學詩有早識鄧漢儀稱其不煩添脂傳粉只一味真

至使不可及

費揚古滿洲人累官至議政大臣領侍衛大臣封一等公謚襄

莊伊侍御白山詩鈔獨費揚古無傳余檢其雜咏諸作有碌

碌忝朝班食祿佳尸位而又憶昔十六齡佩刀侍金闕廿

一病辭官廿七歲東笏時當有事秋南征共北伐前後數十年忽、弱白髮等句殆勲舊而興宿衛抒力戎行者與以平易語寫危苦詞防身檢心之作固無事鉤章棘句

佟謫字怡公號雁眉滿洲人詩喜鍊字鍊句能以峭硬之筆寫難狀之景多戛、獨造語

吳興祚字伯成一字留村漢軍人由貢生知縣累官兩廣總督有巡海詩稿留村詩稿世居丹山祖大圭教授遼東之清河籍隸旗下留村武功載在史館至今聞越人猶稱頌弗衰下筆無刀戈聲上馬有詩書氣一聲黃葉下寒江渾洋見之當

不歎崔黃葉獨工矣宋元孝律送吏選由解粵東興國皆其
所著

佟鳳彩字高岡漢軍人由副事授知縣累官河南巡撫謚勤儉
有栖友堂集勤儉詩篇極繁富傳者多矣余舊藏趙惟度選
本四十餘章世所稱天門山一首不在選中知逸者尚多也
姚啓聖字熙之一字憂菴漢軍人康熙癸卯舉人第一由知縣
累官總督尚書加少保有憂畏辭遺稿少保籍本浙從詩文
俱有奇氣稿熾於火曾孫永於浙中得其手書詩五十章鏤
板以傳生平器度宏遠謀畧過人於居官多異政當康熙甲

寅聞夏破家募宇仙霞浙東賴以底定施琅平臺灣少保應
時輔軍餉重犒戰士心運籌之力居多迨劉國振敗澎湖凱
旋琅於海道奏捷少保由內地馳報遲琅二日至京琅已先
封靖海侯矣嘗于閩屬廣制學田於恤寒畯至今德之事功
赫奕詩固不足增重而英聽異判自非吟唔以儒所修者

徐元夢字善長一字蝶園滿洲人康熙癸丑進士改庶吉士散
館授編修累官至大學士謚文定文章功績彪炳一時而蕭
然於名利之外日手一編寒暑間雖老諸生亦進其勤苦
蓋天性如此余常見青浦王侍郎述菴文鈔載其軼事多可

傳當微而輯之詩工整不加疎散之作饒有逸趣世當分別
觀之

李基和字協萬一字梅崖漢軍人康熙癸丑進士改庶吉士散
館改主事累官巡撫有梅崖集康熙丁巳與合肥孫荃同分
校京兆闈並稱得人厯官中外有聲鄧漢儀選詩觀以不得

其全集為憾

性德字容若原名成德大學士明珠子康熙癸丑進士官侍衛
有通志堂集容諾天姿英絕蕭然若寒素擁書數萬卷彈琴
詠歌評書畫以自娛不知為宰相子也所刻通志堂經解錄

嘗讀趙松雪自寫賦
詩有感於小像傍
其末疾聲疾呼曰
太過皆不應徐來海
曰爾何酷似王逸少
乃大喜

水亦難志二書世稱善本而情思徘徊尤工填詞其佳句海外人能傳之詩以清麗爲工五古尤有神韻

阿金字雲舉滿洲人康熙辛未進士改庶吉士散館授檢討有培風堂集余常見新城尚書與雲舉論詩手續頗致期許雲舉爲新城辛未所得士已卯典試福建取侯官詩人張遠爲解首新城以爲傳衣鉢者惜未見其全集故所存寥寥

顧八代字文起滿洲人由廩生累官至禮部尚書贈太傅謚文端世宗獎其品學兼優足爲模範戎幕韓范構愷朱程裁於萬之其全集不可見俾世有顧文端公詩鈔乃方靈本校

訂多從軍漢粵之作頗傷直致然而明順逆之義決成敗之
機正如顏魯公書一筆一鋒忠義之心時一流露讀者政容
陳于王字健夫一字榆村漢軍人登高臨遠懷古感今多見諸
歌咏雖山水之清腴有以資其興會亦英陶鎔者深而閱歷
者至也

揆叙字凱功滿洲人由佐領侍衛累官都御史有益戒堂自訂
清集後集按查初^{見書}白散業堂集脫體眉山無不盡之言揆叙
恪守師傳波瀾無二雅疊韻長篇時覺材力不逮然渾鍊氣
充所得亦足觀矣

卞永譽字令之一字仙容漢軍人由廕生補通政司知事累官
刑部侍郎有武吉堂集令之官福建巡撫著書畫彙攷六十
卷為世所稱朱竹垞論畫詩有妙鑒誰能別毫髮一時難得
兩中丞蓋指永譽同宋犖也

喻成龍字武功漢軍人由廕生知縣累官湖廣巡撫有塞上集
武功奏績封疆與古大臣比烈人以文草就正徑筆驅墨染
皆非宿儒老師所及詩刻意宗唐不惟句法求肖即諧謔會
意亦無不似也然老健中有紆餘之態祇覺情態於文擬之
麴生乃內醞黃封而非觸鼻蜚香之燕京琥珀也沈邱界隈

稱其丈夫既捐軀豈能依骨肉立馬望黃河天清塞雲紫等
句為學少陵

巢可託字素侯一字寄齋湖州人由廩生授主事累官刑部尚
書有花雨松濤詩集文集卷注訂補然有一段臨摹涉獵工
夫神味往往似子厚近體未盡完善古體仿青邱一種極擬
脫羈勒文勝於詩敘事之作尤佳

孫川字方玉一字澄菴漢軍人官延安知府有竹園詩草澄菴
祖茂蘭巡撫寧夏時脫傳青主山人於雖山人試鴻博學玉
京嘗主其家澄菴猶得以詩文就正山人歸里澄菴作詩錢

之今載在集首後與盤山青溪和尚訂方外交筆墨多禪
悟

蘇良嗣字小眉一字肖公漢軍人官知府有鏡烟山房詩集詩
為一時名輩所推吳梅村稱其浸淫盛唐今觀其五古從少
陵入手敘述頗有法度又工於發端傳播藝林有以也夫

孫佑武字蓮渚漢軍人累官巡撫有晴巖詩草中丞政尚寬和
詩亦有博帶輕裘之致審櫟觀化時作雋語

劉廷璣字玉衡號左園漢軍人官按察使有菖莊詩類詩鈔宗
商邱謂其天真流露襟期灑落凡登山臨水懷人感物興夫

籌國憂民之心敦厚悱惻並形於篇什王新城亦稱之

曹寅字子清一字棟亭漢軍人累官通政使有棟亭詩鈔詩別

鈔文鈔詞鈔棟亭官織造時刻全唐詩進呈 乙覽遂為一

代不可少之書故於唐詩涉獵之功甚深朱竹垞謂其流覽

全唐詩派多師以為師姜宸英謂其出入開寶之間尤以少

陵為濫觴

范承烈字彥公漢軍人累官戶部侍郎有雛鳳堂集下筆清空

心極為鄧漢儀所推服念舊懷人之章尤悱惻真摯

花色字介眉滿洲人官杭州將軍有承仁堂詩朱高安評其清

而不瘦腹而不浮

赫奕字淡士淵洲人累官工部尚書內務府總管有青霜山房詩集選士工繪事與麓臺齊名時有南王北赫之目詩則自寓性情不以刻劃為工亦有蕭疎淡遠之致

劉德新字裕公漢軍人嘗規作者詩云人要平詩不要平人要直詩不要直此確論也覽其詩有瑰麗觀無虛憊氣宜其騷壇掉臂藝苑傾襟

郎廷槐字梅谿漢軍人官山東新城知縣有江湖夜雨集改官新城適值漁洋解組時過從地北書庫凡有撰著漁洋親為

丹鉛目染耳濡漸臻精詣詩問十九則官新城時所輯討論
精切言近旨遠漁洋一生得力具見於茲可謂諳而當矣是
集亦經漁洋點定俗調曼聲淘汰殆盡朱竹垞亦謂其善學
漁洋蓋所取者神明於離處見其合也

孫紹芳字曉峯漢軍人有樂倫堂自娛草詩境清曠嘗有句云
官微常喜一身健祿薄還嫌八口多則其際遇與其性情如
繪在諸昆季中別樹一幟

吳秉謙字鳴貞一字戢山漢軍人累官工部侍郎余嘗以河自
金昌一決南流幾六七百年談北流者多以為迂腐然按之

時勢亦不得不以為迂也觀戴山詩大有晬晚二王之樂惜
不得與之祇掌而談也

佟世思字儼若一字葭沚洋軍人江西巡撫兵部右丞國正子
官廣西思思知州有與梅堉集韓菼廬謂其抑塞磊落之氣
一洩於詩王漁洋謂其宗雅頌匹三唐

高其倬字率之號芙沼又號種翁漢軍人康熙甲戌進士改庶
吉士乾隆授編修累官至戶部右侍郎三等男爵文良有
味和堂集文良穎識通達天韻標令咳唾九霄衣裳一品宜
隨園序之傾倒殆至以為奉朝第一手也其讀其集如與許

元度顧君叔終日上下議論都無一語凡近又如東坡仇池
石八寸宛轉陵巖畢其賦以銅盤藉以玉石錫光秀色生於
几案不覺不竭不重不佻中和之遠雅音斯在故能衍為良
工光於累業子弟孫曾人皆有集可謂盛矣

覺羅滿保字九如一字鳧山滿洲人康熙甲戌進士改庶吉士
散館授檢討累官閩浙巡按有檢心楊鳧山丰采政績至今
閩越人猶能言之余與公子吉善竹坪同官太學述先人撰
述極富鏤板於閩以官事倉卒入都為幕客某攜去後索之
急某難撫所記憶另刻以寄即今所存者故顛倒錯亂真偽

參半云

海賓字天植滿洲人康熙甲戌進士改庶吉士教館授檢討康熙己卯副陳海寧元龍典陝西試倡和杜富海寧稱其詩有笠澤餘習當亦天穰清如者今存七律一章

法海字淵若號陶菴滿洲人康熙甲戌進士改庶吉士教館授檢討累官兵部右主事後給副都統銜有悔翁集悔翁衡文一目十行纖纖弗與下筆沾、汨、未嘗以門閥自廢格律近中唐如心經患難初知斂身閑功名老漸輕粗涉世故者不能道亦不能知其咏詩通神自寫懷抱歸思謂其風骨

獨高

石芳室蘭汀一字雲樵滿洲人康熙丙子舉人官佐領兼散騎
郎有自怡堂詩草蘭汀中年以足疾罷官策杖跨蹇梵樓佛
宇隨意棲息文士邂逅禮意有加晚年構精舍三楹廣植花
木歌咏其中詩取適意無涉多門靡之習

福敏字龍滿號湘濤滿洲人康熙丁丑進士改庶吉士散館歸
班雍正癸卯特授內閣學士累官大學士謚文端贈太師入
祀賢良祠文端賦性溫純御事簡重不欲以詞章自見所存
諸作雄深雅健天骨開張其夏日侍瀛臺七律深得隨筆啓

沃以詩諷諭之道宜其功業爛然非詩人所能及也

蔡琰字若璞號希功康熙丁丑進士改庶吉士散館授檢討累
官吏部尚書直隸總督降奉天府府尹有守素堂集尚書生
平勤于詩與高文良至咸唱酬最多文良畏之尚書歿手錄
藁本尚有三四十冊子孫不甚愛惜人多取之余亦得其一
皆中年作詩二百餘章氣清味腴最近劉文房錢仲文惜全
集不可再見生平造詣當不在味和堂下

鄭爾恭字毅菴滿洲人康熙己卯舉人累官大學士謚文端有
西林遺稿文端在吳中修春風亭延攬英髦一時名儒歸之

如雲書法如老松怪石余常見其詩帖咏懷三首中云多願
長城、小心日拳、塘達不放尚激烈非所安又云勿為失
者笑勿得得者歎涼風來北窗得失誰語言皆見道之言也
按文端受知三朝出入將相帥府威望邊人罄服至今拜武
鄉之祠祀南康之像者如昨日也而為詩古勁蒼莽直書胸
臆卒後二十年其口人揚潮觀始叙而刻之

文明字文止一字魯齊原熙庚辰進士累官光祿寺卿有盤村
居士稿晚年有此路軍營之役得詩一卷自為小序書於平
山薨幕中有知我而復作詩者不可不令見之之語

西庫字在言一字連仙滿洲人康熙癸未進士政庶吉士散館授檢討風流倜儻而潛心學問余見筠園讀易樓藏左言與查夏重何義門蔣商君入直倡和詩冊甚佳今集中不存想軼者尚多也

吳麟字子瑞一字晚亭滿洲人康熙戊子舉人官中書執事兩辰薦舉博學鴻詞與修明史有泰谷山房集子瑞博學多聞所著江源耆載抗世駿詞科學錄皆身所親歷為歷來記載所不及真足補桑鄰之缺詩才氣蒼華英聰辣語明之勸人阿克敦字立恒一字恒岩滿洲人康熙己丑進士政庶吉士散

館授編修累官刑部尚書協辦大學士加太子少保致仕謚
文勤體國教家俱有法度豐功偉畧載在旂常詩特其緒餘
耳氣局開展筆力渾融實有執筆者家也誦萬家之樂

塞爾登字紫峯滿洲人康熙辛卯舉人累官侍講學士有綠雲
堂集學士凡流儼儼人胥樂與之遊官司業時刻六堂祝壽
詞一卷雖應酬祝嘏之作名篇絡繹而足徵學士愛士之誠
篤所攻詩和樂之音無取裝飾

覺羅吳拜字昌言康熙壬辰進士累官左都御史和平安雅翔
翔玉堂之上不愧清班洎掌憲垣風節凜然詩指事抒情不

明學士字紫峯
滿洲人康熙辛卯
舉人累官侍講學士有
綠雲堂集

此其佳者則其
夏獨進推其意不
一語猶人亦不
索也惟過于好
先陵入忌道如
云草枯驚柳驚
死夢梨花語
傳云初以為佳
而曰御批此詩
不絕不味唐非
利千秋云四野
吹漢壁三吏主
洗春錢怪僻不
為訓

作艱險語不作枯澁態望之如春風楊柳聽之如疎雨梧桐
朱倫瀚字涵齋一字亦軒弗一三漢軍人康熙壬辰武進士累
官副都統有閒青堂詩集涵齋畫法得之天授四歲即以煤
塗壁肖諸鬼神鳥獸像見者驚詫一日攀煤車取煤身墮傷
右手中指比瘥則此指甲獨厚而銳有微凹能容墨遂專以
指代筆先世武功熟閑韜鈴膂力過人工左右肘腕習諸技
勇九歲遇盜山東道上執鎗馳刺盜驚逃 聖祖嘗書其畫
扇賜高麗國王王復請於朝具厚幣乞畫 聖祖 高宗並
有賜題其畫詩生平詩名頗著畫掩近神健於古體七言後

於五言佳句如暮春寫懷云朝柳亂烟楊噪建春江濕雨燕
低飛病起云漸老鶯花偏作態妒春風而亦以秋旅舍懷人
云荒城孤角三更夢古驛寒燈萬里心咏愁云遷客坐中林
冷美人簾外月黃昏皆雅人深致服官中外數十年而聚珍
或不能恰其品詣可知

吳孝登字夔修漢軍人侍郎秉謙子康熙癸巳進士改庶吉士
散館授檢討累官侍讀學士有塵岳集茹苦食貧生平以教
讀為業交遊咸稱其篤摯於文學尤浸淫貫串立議甚創而
持論甚平集中讀史諸作具見一斑非枵腹人掉弄筆墨者

可比

蒙顯固字又上滿洲人康熙甲午副榜學有根柢顧屢躋場屋
不能以功業顯寄情詩酒非初願也情思纏綿襟期濶落故
所作多清曉之篇按西林相公集中贈又上詩屢見疊出久
為入幕之賓乃西林為兩朝元老而又上終於明徑前輩相
與之雅品行之高令人神往

德齡字松如瑤壚鄉滿洲人康熙乙未進士改庶吉士散館授
檢討累官吏部侍郎有倚松閣詩稿詩崇唐人得其健氣性
性不事鏡削而雋旨逸思湊泊絃外

賽都堂卷洲自弼石田老農漢軍人康熙乙未武進北元果官係

兵有濟南游草武人詩染戈鋌陋習固不足言極力振脫又

恐靡音偽體痼癖尤深卷洲詩寫景言情喜無叫驚之音

徐湛思字沛黃漢軍人康熙乙未武進士由侍衛改刑部員外

郎累官直隸河道副總督有通介堂詩稿疏畫以舟中觀獵

詩受知由宿衛揜楯之班改授部署歷官次第以韋應物

而捺脉遇合過孟浩然矣

孫紹昌字韜光漢軍人康熙乙未武進士有步雪堂詩集西征

紀畧韜光驅馳西北戎馬倥傯掉頭搖膝吟嘯晏如著西征

紀畧傳西藏風土人物山川驛程條分縷晰足備志乘所關
其記傳摹柳州序摹永叔時具神妙

國璉榜名郭操字夏陳滿洲人康熙戊戌進士累官光祿寺卿
有靜觀堂詩官祭酒時與諸生分韻賦詩至今人猶豔其事
惜壁間手蹟漫漶不可辨識大抵憶詞命意最近香山觀其
讀白集一首可以知淵源所自矣

留保字松齋滿洲人康熙辛丑進士改庶吉士散館授編修累
官吏部侍郎於商幼年氣盛善怒每屢折愛戒之及長使於
四方跪母前乞一杖授蒼頭嗣後我怒汝即以杖示我每怒

見杖必悚然曰母生怒輒平其純篤如此名作甚多全集存
素簡齋廬

何浩字天然一字廣菴滿洲人康熙辛丑進士累官翰林院侍
讀學士下筆輒千言髫歲有才名與其弟溥有二何之目登
進士第不屑作妃青儼白語行氣如雲言近旨遠惜篇什罕
寡不克多見書法宗張司寇筆力恣肆名重一時

何溥字淵若一字謙齋滿洲人浩弟康熙辛丑進士官主事以
薦從軍陣亡入祀昭忠祠有謙齋詩文集英年同兄於第
効死疆場忠烈昭、至今人豔稱之

施世綸字文賢靖海侯琅子漢軍人襲爵官漕運總督有南堂
詩鈔南堂生長晉江紹籍降軍興鄧漢儀黃雲高齋以文事
相劇切少年諸作清迴拔俗仕宦後詞高致遠其五者得軻
川三昧至以孝慈著婦稚亦皆知名有編者但諺與色極同
稱者

校韻字雪窓滿洲人官散秩大臣詩格高邁傳者甚多其佳句
如門靜無來客心空有暮鐘情隨境轉秋方信病若愁增老
自知當炊得米何為窘欲典無衣始覺貧噓寒吹吟蕭瑟如
老學究談道亦癖於詩者也

占鼇字蔚菴滿洲人有自饒齋詩稿蔚菴不以詩名余嘗于類
勒洪綠雪堂屋詩集後所見之

張廷弼字秉衡一字竹園漢軍人官江蘇吳縣知縣喜訪文知
名士嘗月夕放舟於湖鄉之間擊鼓賦詩竟夜忘返時陳滄洲
守蘇州多有唱和之作

張廷枚字卜臣漢軍人累官福建布政使有春暉堂集以詩受
主知三省朝鮮節使復以專制遷秩謂雅才者非耶詩
波瀾老成尤近吳淵穎

達禮字履中滿洲人有拳石堂詩文集履中凡所游歷如羅浮

華嶽皆有詩紀其勝省親武昌京師名輩查慎行嗣琛周起
渭李嶠瑞劉師恕繆沅徐陶璋萬徑顧嗣立張燦設酒陶然
亭餞其行賦詩紀事極一時文譔之盛則履中之風流盛事
可概見矣

李盛字桐軒滿洲人襲承恩公累官戶部尚書有桐軒集和軒
論詩有先降有開合有轉折有照應如天之生物首尾自順
如地之植物根幹不倒如水源流暢而散江河如山勢迴複
而宗鎮岳如風之吹物如雲之行空故其有運字不累白句
不累牽起訖整飭羅列清疎晚年微近率易壯歲諸作高華

清雋洵能手也

閔奇方字子賓滿洲人以詩人自命嘗與僖用拙蘇穎士稱三子用拙賦性倔強詞氣不肯下人子賓則恭敬有加且贊其著作得齊梁人肯趣伊侍御選白山詩僅存數首今亦無從搜討也

兆玉字瑞君一字琢齋滿洲人諸生幼聰穎九歲能擘窠大書賦桃花詩人豔稱之甫入學旋卒世傳其晚行白云澹月冷秋山昏鴉集枯樹殆詩識云

僖同格字承之自稱用拙道人滿洲人被貢生讀者甚多潦倒

場屋收其詩多感慨不平之氣間或溢為奇怪而質朴中風
趣實不肯依人俯仰者七言佳句如喜雨云新水帶魚從北
下碎雲如鳥向南飛清新可誦

崔葛成字實田一字琢山漢軍人拔貢生有客妻^其年侍其先
人於妻東州牧署一時師友皆名流指授有法詩情磊落得
唐人奧旨惟工愁善病多蕭飒之音發端高起結語卑弱中
年實志有以也夫

卓爾堪字子立漢軍人系靖難忠臣諱敬之後代傳清白壯歲
南征朋送為右軍前鋒又嘗輯勝國逸民詩集文武並嫻達

近爭高其行

佛喜字怡仙一字少峰號芥岑滿洲人累官四川布政使有友
蓮堂集善丹青能燒火作畫亦好考之士詩仿玉溪生亦有
合處

訥爾樸字拙菴滿洲人世襲一等男有畫沙集拙菴居窮賤之
地十三年吟詠弗輟暇則以賽衛曳短車出郭荷鋤移野卉
數十種蒔階下非襟懷浩蕩焉能如此集中心存家國蓋亦
杜甫之每飯不忘君者也

朱亮字韜明滿洲人有冷月山堂詩性喜作詩家人婦子往往共

薰染皆能作韻語後人刻靜廬堂集甘運源作序以傳可謂
盛矣生平詩稿極富晚年自為刪汰其精悍之作皆不存所
存皆空霧一氣有羚羊挂角之致者殆別有會心歟

顧勣洪字坦菴湖州人有綠雪書屋詩草坦菴與鄂文端公昆
季為詩友唱酬最密賦性嚴直其下筆亦傲岸五律氣格渾
成近韋柳七律則摹大厯十子入蜀諸作時以浣花草堂
自命雖不能至心嚮往之矣

王斌字玉生漢軍人官復軍校常與蔣嬰居士唱和附見集中
茲擇其尤雅者

賽音布字九如。號岸亭。滿洲人。官吏部。草帖式。改步軍校。以薦

入。實錄館。有宜園集。溯源堂詩序。亭詩不涉險怪。不蹈淺

率。五言渾成。非徒以新警見長。與沈方舟。劉東郊。酬唱。方舟

稱為勁敵。東郊稱為老將。庶幾不愧。每構思。木形灰色。鉤深

詣絕。窮夜涉旬一字不安。其業立毀。身歷遠庭。損其殫人出

塞。詩能寫河梁之苦。軍中之豪。欲與崔司勳。岑嘉州埒。

尹繼善字元長。號望山。滿洲人。雍正癸卯進士。改庶吉士。散館。

授編修。官至文華殿大學士。謚文端。有尹文端集。紀恩詩。

文端好獎進人才。傾衿推轂。提訓導。公餘一卷一燈。如老

諸生寒暑弗輟詩成喜人吟聽玉頓挫處手為拍張或半字
未安必嚴改乃已駐節金陵與錢文端沈文慤諸老詩筒往
後香樹太傅有敗於吳江道上之語前輩風流洵為佳話久
與喜堂司空同為詞壇鉅手司空為摹韓杜文端贈白云詩
似看山不喜平蓋確論也 高宗嘗以存初滿洲科目惟鄂
爾泰尹繼善二人

方泰字次山滿洲人雍正癸卯舉人官御史嘗自誦大腰子卜
居西山之麓林泉花竹雅擅清幽春秋佳日名士多集詩馳
騁古今才氣極大若能就乾伏軾不失為千里之馬

嵩壽字茂承一字雲依滿洲人雍正癸卯進士改庶吉士散館授編修累官吏部侍郎襲三等子爵有以劾堂焚餘稿掌文枋日以得佳士為愉快與人交推誠仗義觴咏風流去古未遠詩清脫穩適不求琅澀惜佳作見遺者多矣

和明字蘊光號誠齋滿洲人雍正癸卯進士累官總兵有淡寧齋詩鈔或以性喜著墨詩工七言律語意清新如酒琅怕盡窺壺飲魚小貪鮮帶骨吞青松漸老雲山瘦白露初零秋月明皆佳句也

車栢字宜年一字璞賓滿洲人雍正甲辰進士官戶部主事璞

賓由車駕出為杭州司馬浙東西名山水皆往縱目巖邱砌
落花詩見志深合凡人之旨

責昌字禹恭一字涵齋鄞松莊滿洲人雍正甲辰進士累官翰
林院侍講學士有兆園集五律不能造褻陽精詣而清穩雅
潔竟相類集中他體絕少七律非所究心然如一帶晴光淡
烟樹幾重秋色貯溪山亦宋句之荏苒也

蘇章阿字雷岩滿洲人雍正丙午繙譯舉人襲恩騎射有補履
齊集雷岩為兩村保祿同宗弟詩如幽深循澗落英際風較
兩村峻屨不足媚秀有餘辨主惟兩宋體格時近三唐

世臣字嵩喬，號木天，滿洲人。雍正丁未進士，改庶吉士，散館授檢討累官。盛京禮部侍郎，工應試體裁，言情適性之作不多。作也。余見其題張南華畫幀一絕，瀟灑可愛，故錄之。

奈曼字文倩，一字東山，蒙古人。雍正丁未進士，累官副都統。治事有次第，識見甚超。故詩卓犖，個儻一往，瑰奇自是。文壇驍將。

鄂樂舜，原名鄂敏，字鈍，一字筠亭，滿洲人。雍正庚戌進士，改庶吉士，散館授編修，累官安徽巡撫。文采風流，取重南中人士。詩乃散佚，不傳，窺其一斑，足知金豹。

西成字有年一字樗園滿洲人雍正庚戌進士由禮部主事累
官太常寺卿乾隆丙辰膺試博學宏詞與兄西泰同登第文
藻才名有郊祁軼轍之月平均未及五十而歿樗園博學強
記詩尤雄駿清邁迥出塵表天限以年著作不能與二宋二
蘇埒惜哉

伊福訥字兼五一字柳堂滿洲人雍正庚戌進士官御史少秉
家學且得師友之助詩有淵源下筆曲盡雖得力於宋人而
意琢鍊其老年喪明藉吟嘯遣歲月集中佳篇多不用韻
蓋失於繕檢也常輯白山詩鈔一冊選擇甚精

明善字元復一字惺齋滿洲人雍正庚戌進士官中允醇謹之
士其分校鄉闈時日夕焚香禱天以淪棄真才為懼後所得
士胥俊異人以是嘉之作詩格不求高語不求奇情智相應
溫潤和平讀其詩如見其人

徐炎字伯鈺號崑山洋軍人雍正庚戌進士官吏部郎中為一
時名宿有燕許大手筆之目晚年補稽勳郎惜遠稿不傳僅
存咏物數首六碑鱗片甲耳

英廉字計六號夢堂漢軍人雍正壬子舉人累官保和殿大學
士謚文肅有夢堂詩稿文肅起家外吏致位宰相 帝簡良

弼以漢軍人補滿相缺為政府創事詩自漢魏以來大家在
家皆沈潛探討擬著遺韻當興元之遠山明之青邱後先較
勝錢韓石嘗謂夢堂詩老之詩溫潤縝密超然意象之表昔
姜堯章論詩以不求與古人合而不能不合不求與古人異
而不能不異其詩老之獨造而自得乎

鄂容安字休如一字虛亭滿洲人大學士鄂爾泰子雍正癸丑
進士改庶吉士散館授編修官至兩江總督加太子少傅散
三等襄勤伯爵殉節伊犁謚剛烈祀昭忠祠剛烈偉績具見
國史詩則與會所至感激而成忠臣烈士之端倪有非常人

所特窺測者調聲協律妃紅儼白烏得執以衡剛烈乎王述
卷在真見嵩明海潮寺懸剛烈海晴雲無葉山寒雪有花榼
帖蓋隨西林相國贊湊時書筆力峻拔在諸歐間想見橫身
絕域透爪握拳狀

介福字受茲一字景菴滿洲人雍正癸丑進士改庶吉士散館
授檢討累官侍郎有西清載筆錄退思齋詩野園詩集留都
集閩中紀行草米江小草景菴先生四主春閑典順天江南
浙江鄉試英才傑士多出其門作詩以唐人為主臬嘗錄開
元大厯詩三百首心摹力揣興至輒書不加寬易以一氣旋

折之中純駁互見擇其精彩煥發者之以籠罩四靈帽服七
子

雙慶字咸中號有亭又號西岑滿洲人雍正癸丑進士改庶吉
士散館授編修累官禮部侍郎有親雅齋詩草下筆蘊藉風
味洒然有秋螢點露水鳥去波之致不必酷摹韋柳而冲遠
夷淡天趣獨得

遲維執字雅一漢軍人雍正乙卯副榜官六合知縣有政聲民
情咸戴其孫客况蕭條邑人猶延致之盡居停之誼詩有粵

集惜未見

覺羅懷玉字純夫一字崑山雍正乙卯繙譯舉人官主事有崑
山詩草性耽吟咏其詩幽淡秀潔頗有長慶風格惜方壯遽
逝畢秋帆嘗稱之

顧琮字用方湖州人八代子累官河道總督有靜廉堂詩文集
制府治河有績而究心閩洛學詩亦以拙直勝桐城方靈皋
輯其詩鏤板吳中何中丞惺稱其不矜造琢不做繩削隨意
寫情而蘊蓄深得委曲纏綿一飯不忘忠愛之旨

高述明字東瞻湖州人累官總兵有積翠軒集東瞻為文定兄
文端父盛年勵事戎行官湖湘日喜與文士游唱和極富其

贈弟斌云與君一世為兄弟今日相逢第二場可見勲貴國
爾忘家之義

高斌字東軒滿洲人累官大學士謚文定有固哉草亭詩文集
文定一生精力畢於河工績著南北所為詩遠宗擊壤近仿
白沙自序云觀語則鄙俚或近于和平審心則迂拙亦鄰于
忠厚此得失自知矣研窮易理居已廉靜待人以恕與之交
者必使之得其意而去所謂休；有容者也

趙宏恩字芸漢軍人累官工部尚書鎮海將軍有玉華堂集
性耽翰墨好與文士較長短故撰述甚富詩模範長吉諸悉

惜士夫學謂覽
其感物通端達
吟詠動生千載之
思而厚倫政治之
大一篇之中則見側
出茲

其甘苦天然入妙處不愧矣蒙名白律詩亦有雋語

峻德字克明一字慎齋滿洲人官筆帖式乾隆丙辰薦試博學

宏詞魁歲從官山左得與諸文士臂箋分韻後鮑西園王

梅泚胆吟於日下官戶部時又與偕雨村卓謨菴唱酬有農

曹七子之目詩宗鮑明遠謝康樂繼復出入于高達夫岑嘉

州而一種豪逸之氣竟不肯為古人壓倒卓哉此翁

弔山字伯仁自號養易齋主人朱亮子有餘廉堂集以勲臣之

後通經史精騎射壯雅憂患老就安閒觸景言情皆閱歷深

至不比浮光掠影惟貪用詞藻致個性靈五言古體峭勁五

律亦多渾成脩然有致餘則嫌傷繁蕪

峒山字仲仁滿洲人崑山弟有栢翠山房詩集父兄家訓以詩書為事業生平謙約不敢以文章名每于燈炮月上吮墨敲韻藏諸篋笥祕不示人亦苦心士也兄崑山附刻之筆致輕靈秋蘭泣露教養而已

傅澤洪字育菴漢軍人累官淮揚道按察司副使工于題畫余於西山退翁卜築一帶岡麓梵宇中時見其句漫漶不成章頗有一二清峭語殆健于為詩者

閔舒字泰叔滿洲人官筆帖式有坦菴遺稿昆季皆嗜學泰叔

詩冲淡有味官翰林院時攝厯事玉堂清署咸著題咏玉介
猶有傳其句者風雅之繫人心深矣哉

閩寶字惟善滿洲人泰叔弟學詩於泰叔短章矜鍊長篇沈鬱
可謂二難矣伐毛洗髓之功尚未逮焉

保祿字在中一字雨村滿洲人有野人居稿以詩名家大江而
南皆稱其佳句與塞曉亭鮑西崗為文字友嗜苦吟一字不
安徹夜不寐得警策句中夜起遍東園人風味可思也詩筆
峭拔世以枯藤怪石擬之吾則愛其斑駁陸離夏鼎商彝惟
不適用對之令人增重焉

卓奇園字悟菴滿洲人官筆帖式刻苦志學中年專力於韻格
律謹嚴詞旨雋永同輩推為壇長岐德保祿胡星阿相偕為
祿曹更迭屬和一時稱盛韓白山詩存蒐羅繁富頗具苦心
惜卷帙浩博剞劂及半而歿今所傳者十六家而已官戶部
出入騎一蹇以筆墨自隨有所作輒付布袋中身歿散失殆
盡德芝麓畫扇上有一絕云野水平沙落日遙半山紅樹影
蕭條酒樓人倚孤尊坐看飛騎驅過板橋遙情高韻皆其佚
作也

伊麟字夢得一字書巢滿洲人官筆帖式有種墨齋稿書巢與

用拙遠村以詩相砥礪其佳句如殘藥墜風香滯土古苔徑
雨像粘牆油宮紙煖觀書日草徑泥深禁足時皆平易近人
而不乏情韻

胡星阿字紫華滿洲人諸生官戶部幕帖武詩清而腴幽而豔
香奩體能擺脫一切脂粉指最超矣陋巷蓬門琴書遣日胸
次間直無纖塵點垢授之下筆修潔有由然也

羅森字介昌滿洲人由佐領累官副都統學詩始沿竟陵派又
染指雲間自謂瑰奇識者以天魔鬼女訖之陶其苦雜時露
孤峭

栢格字又南一字行園滿洲人官內閣中書有行園稿行園官
不高仕亦不久盛年居鄉得以吟嘯為娛田園之趣耨耒將
之老境規樸柴桑差近似焉

王敏字路古滿洲人有聰花樓集路古為刑部侍郎遭桂子供
奉內廷旋以病免不出戶庭以讀書為消遣布衣蔬食貴
介之習一空詩纖穠中度風骨自清蹊徑畧近趙倚樓鄭鶴
鵠

鮑鈇字冠亭一字西岡漢軍人官長興知縣有道腴堂詩集西
岡在湖州振興文教浙中名士多與之游著亞谷叢書釋名

各種提攜一時學故頗資考證筆墨亦修潔可喜尤留心韻
語生平所作不下萬首金壽門為汰存二十卷西園語人
云詩道雖峻而其途甚坦詩法雖嚴而其用甚寬則肯趣可
知矣

六十七字居魯湘洲人官給事中有遊外詩草臺陽雜咏臺海
番社播風圖政居魯為閩舒猶子學有淵源巡視臺灣民風
物產每以類彙紀其梗槩且博采其山川形勢為考辨足資
聞見又常使西域紀其風土為西域圖見錄一書極賅博詩
華而不靡詳而不雜不愧殫洽之目

王以中字懷公號時齋晚號梅岑漢軍人官甘肅涇州州判有
悅雲集攬物興懷寄北深遠子濟書今官助教能以詩世其
家余嘗採其佳句入詩話中

顏爾登字學思胥滿洲人官筆帖式有廢村詩稿工詩善畫興
卓悟菴交契筆墨亦相亞怡菴歿後以詩有天妒奇才遇竟
難句人謂其自為寓意

薩哈岱字魯望一字樗亭滿洲人由廕生授主事累官福州府
軍有樗亭詩鈔魯望侍從內廷最久詞林耆舊皆嘗親炙
故其詩之源流本末洞悉於胸又濟以閩厝研究討論渾融

貫澈言情處尤委、動人

永寧縣東村滿洲人左都御史謚文莊薇保父有寸寸集常挈
家之盤山僦草屋數間居之時策蹇走山寺與山僧野老相
酬答賦山居詩以見意自號在山居士

良明字端默滿洲人城南刺梅園在雍正年間為士大夫文讌
地舉鴻博諸徵士多有題詠良明詩雜見于各集中其風流
好事可髣髴見之

黑瑤字石夫滿洲人歲貢生乾隆薦試博學宏詞居紫河杭莖
浦掌錄稱其雅有儒風

唐英字俊公一字叔子晚號蝠寄老人漢軍人官粵海關監督
有陶人心語俊公權兩淮復權九江珠山昌水見之草墨者
為多讀起蛟行見愛國愛民之心稱陶人者以在九江兼督
葭窰也

鄂忻字怡雲大學士鄂爾泰第五子剛烈鄂容安弟官至工部
侍郎出使和闐歸在乾清門侍衛屢行走以病致仕晚年貧
甚詩花談書蕭然也詩以淡水勝有清虛齋稿

李鏞字樸靜漢軍人鐸昆官福建汀漳道有惟清齋稿樸靜者
廬青山人家庭唱和齋然成集以庸峭者宗與曉東集分道

合流是知文章家不貴蹈襲也

李錯字鐵君自號鷹青山人又號焦明子漢軍人乾隆丙辰薦

試博學鴻詞復舉經學有曉東集曉東後集寄跡盤山潞水

間著春秋義尚史足補前古之缺先世蜀人一作字眉山涪郡王為刊其

集曰焦明詩同時倡和者如慎郡王塞曉亭陳石閣馬大益

皆能立異標新各張旗鼓山人以勲貴子偕配隱居阮老一

日京師一二日即呼其詩意思蕭散琢句峭拔非博學多

識者作等身者不能

陳景元字石閣漢軍人有石閣詩集石閣為五布衣之一詩與

李鐵君類字畫亦酷肖驟覽之覺豪氣未除熟讀細玩知其
自騷迄唐枕藉之功深矣沈勢近曲江超忽近太白而妙不
襲其皮貌有議其過求頭豁者然詩之為教覺世牖民與淺
近人語不得不爾增一分隱約便減一分性情矣

陳景中字又方一字楠洲漢軍人官同知乾隆丙辰著試博學
鴻詞與兄石閭齊名詩亦差近惟石閭工取勢楠洲工取致
取勢者恃其才取致者存乎養楠洲作詩矜重稿多不存視
石閭又有異矣

長海字滙川號清癡滿洲人有雷溪草堂詩山人冲遠性真趣

囊括一切了無容心遇佳客每疊一談五叩之列忘之矣博
古多識辨金石器往一中酷嗜畫嘗意則傾囊購之嘗製
裘往弔所親劉氏喪劉氏貧事不辦山人濟之解其裘歸途
見所未見書買之解其衣由是中寒疾乃夷然伏枕曰獲多
矣山人既不事生產家遂中落衣食或不給而所好未或移
中歲愛易水之雷溪築大盛菴自號雷谿居士大盛菴主晚
入長安居焉菴又顏其閣曰玉衡懸畫四壁對之吟諷其詩
矩矱古人而不膠于固執句尤冠絕一時李眉山嘗贈詩云
月輕寒擁鹿皮人間獨有馬師癡夜來竈底無烟火自詠梅

花絕調詩全集滿塞曉亭所編刻

明泰字拙菴滿洲人有拙菴詩鈔日悔堂詩草姑存吾常于吾
師文莊公樂賢堂論當代詩人公舉拙菴為豪傑士親見其
落筆千言不休醉後輒舉所作棄置今所存朋舊綴拾者也
伊侍御謂其解職後寄居山寺席帽烏藤野橋村店瓢然
如畫中人詩能橫排界中有奇氣往來

薩哈齊字思亭滿洲人乾隆丙辰舉人思亭詩較兄樗亭才力
少遜而古體諸作正後哀怨動人

觀儒字伯容一字補亭滿洲人乾隆丁巳進士及庶吉士散館授

編修官至禮部尚書罷後官左都御史謚文恭滿吾師文莊
公從兄少同筆硯長同官皆以文章受特達知疊主文衡
所得知名士幾徧海內後生小子知與不知咸尊之為補亭
先生可謂榮矣作清清和朗潤如其為人真摯慶神似柴桑
筆之所至即其意之所寄故能於唐宋諸名家空所依傍昔
人論右軍者推其人品絕高不專學問吾于文恭詩亦云

德保字潤亭一字仲容號定圃^利號龍邨滿洲人乾隆丁巳進士

改庶吉士散館授檢討累官禮部尚書謚文莊^{有崇賢堂詩文鈔卷五}本朝五典

春官者然孝感王韓城滿洲別文莊一人生平以詩為性命

所著韻語十餘集和雅浩博卓為正考。子侍郎英和釐為三
卷文莊篤于內行錫原之痛哀動路人宜其貽穀克家訓林
侶美

國梁字丹中弭笠氏榜名納國棟奉 勅改今名滿洲人乾隆
丁巳進士改庶吉士散館改主事官湖貴州糧驛道有澄悅
堂集胎息少陵五七古尤得蘇氏家風孫祭酒玉麟謬刻以
傳

阿桂字廣庭號雲巖滿洲人乾隆戊午舉人累官大學士封一
等誠謀英勇公。贈太保謚文成入叅政府出定嚴疆兩興耆

建三國麟閣孫曾先頭身跡八旬命名初取巖洞之意相傳
乃父尚書諡文勤阿爾敦庵 碑興安夜夢山洞一傍清偕
行及晨得公誕降信故公自壽詩云洞中老衲記前身庭桂
花香入夢頻五十九年前一日世間原未有斯人

高書勲字芸功號倦亭漢軍人乾隆戊午舉人有石堂詩鈔高
文良公有子四人倦亭其季也壯年抱疾不良于行日守一
編以自娛其詩清婉一洗豪貴之習如寒儒之憔悴專一者
舒瞻字雲亭滿洲人乾隆己未進士浙官江平湖知州有蘭蓀
堂集少以詩名出宰浙中喜結納名士微長薄技無不拂拭

於格外宦橐悉為諸詩人剗厠費詩蔭思綺合袖祕聘妍吾
獨賞其清妙微至者

索祿字敏亭滿洲人乾隆己未繙譯進士官御史唐侍郎籟菴
善鼓琴祕不示人見敏亭深器之遂傳其法敏亭乃以琴名
詩冷然如寒泉出山木葉辭樹殆亦從琴理中悟出絃外之
音知者或鮮

傅顯字令宜滿洲人乾隆辛酉繙譯舉人由內閣中書累官漕
運總督謚襄勤有卧雲堂詩稿嘗從征金川再討緬甸奉
命督造戰艦于雲南野牛壩殉身瘁瘍可謂忠矣詩一卷字

岳州時所自訂者

覺羅奉寬字彰氏弗栗齊又弗碩亭滿洲人乾隆壬戌進士改庶吉士散館授檢討累官兵部侍郎追贈太僕詩存者甚少收散本得詩數首以存梗槩不徒窺金豹也

國棟字雲浦一字時齋滿洲人總兵國柱之弟乾隆壬戌進士累官布政使有蜀遊草淮南草賦性聰穎與其兄天峰皆喜為詩不落人窠臼亦不傍人門戶可謂豪傑之士天峰以駿偉騰雲浦以恬適勝則又其性情不同者初令蓬溪人以佛之已卯入閩成都張鷟中江孟邵皆出其門山陰陳大獲贊

白南樓凡月思前度西蜀文章遠等倫謂此也

永亮字蘋洲一字卧岡滿洲人乾隆甲子舉人官

知州

有晚香堂詩集近體多佳句其明淨完好者可入香山之室

令子耐園字字有政聲亦工詩

顧邦英字洛耆漢軍人乾隆甲子舉人官直隸懷柔知縣有室

川詩稿冶亭閣萃昆季與余同官學士時邀說詩於石經堂

是日大雨甘道淵徐玉出懷中舊人詩數冊皆其密友已歸

道山者向余云有顧邦英者尤佳今不可見因誦其奇句相

與聲節嘆賞

夢麟字父子孫謝山又孫喜堂蒙古人執隆己丑進士改庶吉
士散館授檢討官至戶部侍郎有大谷山堂集與沈邱愚同
時以詩見推沈以老諸生白首遇主致身卿貳年登期願夢
以十七官翰林二十三官國子師二十四躋八座三十一而
終何福命何懸也今兩家詩具在一以人勝一以天勝沈嘗
謂其樂府胚胎漢人五言含咀選體即降格亦近王韋七言
馳驟豪宕宗太白沈鬱頓挫宗少陵離奇瑰偉宗昌黎近體
亦不肯落大厯以下初刻為夢喜堂詩又德石鼎已晚南行
入吳諸集為大谷山堂集皆門下士某書一仿鍾紹京以

一仿李北海書槧之精在 本朝新城王文簡澤州陳文貞
私集外罕有倫比

寅保字東賓一字芝圃漢軍人乾隆戊辰進士改庶吉士散館
授編修改內務府郎中官杭州織造有秀鍾堂詩鈔東賓承
嫡寄老人庭訓詩禮彬、少年粹然有儒者風後出理權使
閩務風雅主持不墮先業詩清婉流利淺瀨低巖泉幽石潔
可愛也

圖鎔布字裕軒滿洲人乾隆戊辰進士改庶吉士散館授檢討
累官翰林院侍講學士有枝巢詩草裕軒不求工於詩願其

素潔遇境發抒往來有真意其尤近道可傳者晚年歸田一
集高者逼陶韋次亦北宋音別文正公謂其不忽於微不慙
於隱儒者之幹也所居室隅有地十餘畝曰漫圃惟種桑麻
及菰韭或勸其蒔花樹曰桑麻資生花樹悅目安能以悅目
之故而墮資生之地哉詩四卷分從獵靜居于役歸田諸集
自叙謂抒寫性情不蹈假借勦襲粉飾雕鏤之習蓋得心之
言也

博卿頴字虛宥滿洲人乾隆戊辰進士累官奉天府尹詩藻務
風流興高米烈僅得其菁學川蜀作

福明安字欽文一字在亭蒙古人乾隆戊辰進士改庶吉士散館改主事累官翰林院侍講學士持重老成人以鐵牛呼之因以自署其篤實如此辛丑典山右試稱得人近於何雙溪前輩齋中見其手錄遺稿雙溪即學士所得士

那霖字雨蒼滿洲人乾隆庚午舉人官戶部郎中有嘯月堂集而蒼舉孝廉年已四十外豪氣未除猶徒於廣座中揎袖揮毫文不加點取材漢魏而不遺元明殆多師以為師者遠徵博引摘蔕含淳抒寫性靈時或見絃

德隆字野溪滿洲人乾隆庚午舉人累官貴州糧儲道觀察為

吾師定圃翁伯弟個儻磊落詩如其人雖取徑宋元入山谷
道園之室

劉淳字虛白漢軍人乾隆庚午武舉官冠軍使有燕市杖藜吟
賽都子工書善詩克世其家長篇大章洋洋灑灑得蘇長公
遺意解組後以詩酒自豪旁及書畫對客揮灑旁若無人晚
年入道謂神仙可立致卒以窮老病死亦可哀矣

全魁字斗南號穉穉滿洲人乾隆辛未進士改庶吉士散館授
檢討累官盛京戶部侍郎終侍講學士有乘槎集奉使冊
封琉球所作內如八景十景詩瓜疇芋區珠璣地志陋習餘

多傑作

穆丹字荔帷自號曉拙居士滿洲人乾隆辛未進士改庶吉士
散館改主事累官四川嘉定知府有西南于役草荔帷當西
川用兵時以知府隨阿文成公籌運糧儲稱能可歷山水奇
險兵旅倥傯一寄之于詩人謂其好整以嚴五律格調渾成頗具
氣骨

秦廷璽字復山號石公漢軍人乾隆壬申舉人官杭州知府有
山曉堂詩集石公刻意工部始嫌痕跡晚年斯有容與中流
任情延攬之致古體未免跟跗五七律俱能入格

景福字仰亭一字介之滿洲人乾隆壬申進士改庶吉士散館授
編修累官兵部侍郎伯：長者詩特風雅韶秀由其筆妙也
散佚雖多碎玉零金精光自不可掩

博明字希哲一字西齋滿洲人乾隆壬申進士改庶吉士散館
授編修累官雲南巡西道降兵部員外郎有西齋詩輯遺記
誦絕人生平所閱歷山川人物以及一言一動隔數十年纖
縷不遺於朝廷掌故世家大譜系尤能口授指畫條分目晰
真一代行秘書也詩援筆立就渾脫流轉中動合繩墨惜縑
素零散古剝墻壁間尚有存者余採詩話載其壬午典試粵

東詠古四詩畧見一斑而已

賈虞龍字雲臣漢軍人乾隆癸酉舉人有謙益堂集負才不遇
家又酷貧身後無兒遺文零落其集輯轉索之娶婦之手什
襲宛然并黃塵空自序云自癸酉迄辛巳共得詩三百首有
奇狀患痔不能動履命平頭持扇驅蠅日書三十首以自課
凡十餘日而畢蓋未幾即卒此其全帙也

阿肅字敬之一字雨齋滿洲人乾隆甲戌進士改庶吉士散館授
檢討累官吏部侍郎降光祿寺少卿遷擢石可得僅見其贈
人故扇及所書方冊數首率少時作清臈中不乏警策語

于宗瑛字英玉號紫亭漢軍人乾隆甲戌進士改庶吉士散館授檢討改監察御史有來鶴堂詩鈔七言歌行頗肖溫李餘體亦結語生新間有墮入公安派者亦文人好奇之過令子鼇國官徐州府亦好以詩世其家

慶玉字兩峯滿洲人乾隆丙子舉人官布政使有錦繡段詩集兩峯為望山相公第三子作詩意致超遠氣體冲和其持官性靈正與似村相似紆餘之中更復卓犖兩峯有獨玉者曷覺羅成桂字雪田乾隆丙子舉人有讀易山房詩雪田徐文長唐六如一流人生長太平貴胄子弟乃凡流放誕與山人墨

客齊雖合軌天寶為之歎抑雪田胸中析槎芒角弗克按抑
耶詩隨作隨軼雲篇於由人多誦之工書尤善狂草

孫需字涵齋漢軍人乾隆丙子舉人有亦嘯集亦步集適晉車
中草涵齋有書癖承先人餘蔭不克享豐厚詩多寄興之篇
其瀟灑處自未可磨滅

富森泰字東岳一字秋浦滿洲人乾隆丁丑進士改庶吉士散
館授檢討有坦園初稿二稿焚餘草檢討天性敏捷詩文動
輒千言不假思索而清雄雅健直堪驅逐古人手稿盡燬於
火所存者特吉光片羽耳子鳳仲樞世其家學詩尤橫肆長

於五古

那穆齊禮字鯉庭一字立亭滿洲人乾隆丁丑進士改庶吉士
散館改主事累官詹事為詹事府主簿子弱冠游泮以詩雄同
游房山諸作為齊次風陳句山諸前輩推服惜遺稿不可得
見矣

此段以謹按
入是書
裁酌

廣順字熙若號秀峯蒙古人乾隆庚辰舉人官織染局司庫先
司庫在官時飄然有出世想移家玉泉山下每駕一小舟從
老隸二棕鞋桐帽往來湖山烟雨巾見者以為張子同陸魯
望一輩人故其詩淡遠幽秀似韋柳集中語通禪悟一夕宿

萬壽山五百羅漢堂之旁舍夜起燃炬書壁成偈語五百章
超妙不可思議

萬貴字撫棠號補堂蒙古人乾隆辛巳進士改庶吉士授編修
累官內閣學士有郵囊存畧學士屢掌文衡八旗俊彥多出
門下嘗與余談詩示余手稿一冊錢香樹尚書所丹鉛者秀
潤中具蒼古之致未暇借鈔學士謝世子孫相繼沒此冊遂
不可得惜哉

郭潔字澂泉漢軍人乾隆辛巳進士改庶吉士散館授編修休
致迎 鑒授驍騎校有一枝軒偶集大父世隆曾任湖廣制

軍書法顏平原世爭寶之徵泉世其家學少有才名生平無
疾習遽色取詩皆和平安雅

朱孝純字子穎號海愚漢軍人乾隆壬午舉人累官兩淮鹽運
使有海愚詩鈔劉大櫟之言曰子穎奇男子也其胸中浩

焉常有擔荷一世之心文辭率自非其所措意而其為詩古
文乃終高出昔賢之上按子純少以萬山青到馬蹄前得名
福增格字贊侯一字益菴滿洲人官侍郎有酌雅齋詩集益菴
祖相國伊桑阿父制府伊都立俱以勲業顯益菴又為怡師
儀賓館散秩大臣可謂貴胄矣顧歛然自下喜交納詞客文

藻斐然。雖天性淡泊，亦攻錯之力居多。詩清矯，軼羣不愧作者。

託庸字師健，別號瞻園。湖州人，累官尚書。有瞻園詩鈔，尚書教
厯中外四十餘年，老成持重，有古大臣風。性喜為詩，期于達
意而止，未嘗過加修飾。瞻園為徐中山別業，常與賓客僚佐
觴咏其間，因以自號。南人又謂之瞿園。

張浚字西潭，漢軍人，累官湖南驛傳鹽法道。有罟網軒集。歐陽
正煥序云：自國朝興，尋名花嘉卉，與夫幽巖邃壑，游厯登臨，
及人事之紛綸，物情之環贖，皆一一得其清微淡遠之概而

古氣磅礴又時溢于波瀾跌宕之間陳浩序云宦轍周遊輅
軒所至覽其山川風物紀勝探奇發為詩歌典雅宏麗自非
經生所能及

李永標字純九漢軍人官安徽分巡道有寄素堂詩草上卷
善湖閩時自輯下卷則在官于役之詩皆近體古詩寥寥焉
一二章而已

國柱字天峯滿洲人官總兵天峯與石民學士同名國棟與石
民兄同名皆能詩出處大畧又相類甚奇天峯詩多塞上作
詞意蒼涼邁往雅興題稱固不必拘：步伐而建輪為槽自

成一隊聞其居臺日頗興文教不徒有宣衛之勤則亦非屑屑以詩為事者而詩竟可傳

兆勲字依辰一字牧亭又號牧牛子滿洲人有牧牛子詩錄不堪持贈吟常自評其詩云余詩如寒蟬吟衰柳其聲澀而悽又如青草池蛙分明聒噪而夕陽雨後却是少他不得其不堪持贈吟自跋半窓冰雪殘牖將歸老境寂寥輕肥念切偶作一二短章不過湖邊茅屋下消遣不淨妄心學植荒陋不敢謬擬韓子而夢中撫掌者那得有孟郊其人耶果如釋氏有再生之說定補償今生不讀書公案

彭振翺字風遠一字培山漢軍人有萃蘋詩鈔培山登高望遠
觸緒感懷每以詩寄其慨喟故臨眺之興居多

白衣保字命之一字鶴亭滿洲人耽詩好遊與兆勳傳雲滿山
友與戴亨國棟國柱為詩友西山名刹皆有手蹟晚官荊州
借江山以資筆墨詩近體為工七言與丁卯相埒五言駿
乎有偏師掃長城之勢非時輩所及

薩哈布字楷亭滿洲人鄭鴈鵠曲江春草詩意境不深而字
熨貼便覺如許清新咏物詩固不必拘牽本題致多糾葛楷
亭新月一絕半調與鄭鴈鵠相似

書山字秋岑滿洲人官倉場侍郎秋岑承松如先生家學以擢
管臂膊為性分中事故靖共之暇鐵鐙土埵伊唔不絕雖抒
詞命意不能出元季範圍而心氣和平自足鼓吹休明笙簫
藝苑

傳雲字凱亭滿洲人官號騎校凱亭雖不以詩名而偶一着筆
便覺欽崙磊落昂藏之槩時流露于咳唾之間與鄭板橋交
最密風致可想凱亭工指頭畫所作三十二應真像藏法源
寺中神氣飛動後有撫者皆弗克肖尤精於畫龍虎題畫詩
往：有奇句品極高不為威惕利疚山僧寒士屢索畫不厭

富翁朝紳片紙為難常以求畫不遂忤執事太監蒙 恩恕

其疎狂免其在畫苑供奉尤自矜重不輕為強有力者畫

勒世馨字素亭滿洲人官主事有亦樂堂詩集孩提時即解韻

語面具竹馬皆著題咏幾於無日無詩第出手太易諸體多

未入格擇其清雅者錄存數首

英凱字鐵舟滿洲人出處不可攷老兵一章其或自傷落拓耶

哀怨吹月月不明邊閨情狀都于七字中繪出

李方勉字遜修漢軍人官廣東 道有懷立堂詩集遜修卓

於吏治其為詩也耳濡目染清琅可誦書禮之家人物必儀

容修整有以導之先者耳

李方勤字鼎修一字補之自號用拙逸人漢軍人官戶部主事
有李村集滋蘭堂詩集洗石山房清集用拙為樸靜觀察子
而受教於其季父薦青山人嘗謂人曰詩寧拙毋巧寧清毋
濁寧苦毋甜寧大毋小此用拙之為詩也亦即凡為詩者之
筌蹄乎余常見薦青手為點定詩草真有奪胎換骨伎倆故
其所作可接曉集

黃頤字石咸一字雅林漢軍人諸生姿性敏妙有出塵之致與
傅凱亭友善凱亭作畫雅林多為綴其尾見者稱雙絕云

甘運源字道淵別稱十三山外史漢軍人為志果公裔與弟運
瀚俱邃於詩時有二陳二甘之目運瀚早世道淵晚年窮愁
著書學尤精進書通篆隸八分畫兼麓堂涵齋之長尤喜鐫
刻小刻得秦漢人遺意七十後就職廣東巡檢遂卒於官遺
集甚富為人取去竟不得見是編搜羅諸籍繕道淵之
力居多

甘運瀚字子瀨漢軍人有舞蕉軒稿子瀨為嘯崖弟嘯崖謂其古體
情致纏綿音節瓏亮有必傳于後之作七言近體沿七子習
氣要亦時露雋思非阿好也使天假之年其成就尚不止是

惜哉

汪松字蒼巖溪軍人官佐領有早開詩集與劉海峯為詩文友
境地極相似五古蕭疎清遠得韋柳之遺五律清冷孤峭尤
見標格如冰結吟蘇白山迎冷眼青老添兒女累貧使故交
疎太甲誠堪放周公豈易為空蒙達儉歲老屋恐愁霖亂泉
穿馬足飛旆出雲頭等句皆為戴通乾陳石閭所極推許而
海峯手定之卒今竟不傳

善聰字眉濱滿洲人乾隆丙戌進士改庶吉士散館改主事官
吏部員外郎深純博雅與弟善達有二難之目官詞林未克

展其才遷戶曹又未獲宣其蘊落拓以歿造物實有以靳之
嗣子玉寧詩文世其家今侍讀樞祕擅政哲識者謂厚德之
報

福保字嘉申號景堂漢軍人乾隆丙戌進士改庶吉士散館授
編修累官奉天府府尹景堂家中落官諫垣時日繕官書計
數受值侍以舉炊也一夕大雪就余論詩有送窮篇戲見超
卓筆亦健舉余因知景堂必不因老也既而出官奉天吟詠
遂少景堂歿其子先一月歿無孫回憶寒窗絮語恍在石火
光中景堂佳句甚多今無從構求為之慨然

明新字竹巖漢軍人乾隆戊子舉人官鹽場大使竹巖髫齡隨
父方伯公官江南與諸名士游作詩指授有法第涉獵之功
多浸淫之趣少耳隨園極稱之一時白下文譙竹巖分韻拈
毫殆無虛日尤長于言情寄內云料得深閨應有夢計程先
我到遼西細字含情臨洛浦新詩掩卷愛周南俱秀雅可誦
其他如秋夜白疎竹篩月影空瓦落秋聲夜坐有懷白月未
上時星燦爛花常開盡菊芬芳多病怕逢新令節早寒初著
舊綿衣見陳穀所見集詩話

德瑞字樹菴漢軍人乾隆戊子舉人官同知有於菴云何齋集

柑菴令商邱有善政邑民多尸祝之情才好士為儕輩所豔
稱詩集得之歆人黃心菴

恒裕字惺夫一字益亭滿洲人乾隆庚寅舉人官中允有墨卿
堂稿中允書法上追晉唐人以宋元人擬之則佛然不悅詩
著墨不多頗有遠致中允固以為餘事也嘗手輯北海詩碑
千字仿周典嗣編次成文勒石行世通岐黃多所存治更喜
占卜之學言事奇中自註六壬若干卷多元解惜未傳愛硯
有山高月小者端溪上品今歸冶亭糟帥

王棟字筠圃漢軍人乾隆庚寅舉人官知縣有讀易樓詩鈔大

令告余云嘗捧檄玉某取勾當公事避兩宿古刹後大樓五
間且圯壞矣門戶封識寺衲云明初番僧所寄經卷十櫃有
人欲開視必仆跌大令強集僕役數十人撞鐘擊鼓祛翳掃
塵十櫃宛然啓視皆宋元人藏書多人間未見本檢閱徹夜
外間已有知其事者上官各遣僚佐來討大令弗予於各櫃
中取二三卷去問其所取何書祕不告人大令亡其書散寄
京城各寺中數百年後不知又為何人發之

國敏字時泉滿洲人乾隆壬辰進士改庶吉士散館授檢討累
官內閣學士余嘗謂自龍門歷敘所游後之論文者多於縱覽殿求

得力江山之勝足以拓人心胸文境愈增恢奇時泉先生簡
於為詩祭告岳瀆歌述幾遍九烟作詩遂多獨以樸實制勝
旋沒於泰安有相傳其為神者伉直之槩猶得于詩見之

瑞保字執桓一字芝軒滿洲人乾隆乙未進士改庶吉士散館
授檢討累官內閣學士與余同充翰林院辦事官同以公事
赴漂陽晝則並壆夜則聯床後以校書官同筆硯于文淵閣六
閱月間以詩律商確學士深以余為能學士賦性沈摯不妄
交偶誦其所作欽然不自足其誠薦如此沒後詩多散軼為
余題溪橋詩思罔一章則其阻雨瀛洲亭時所作也是日同

作者為汪如藻德昌許兆崇今皆下世吁可慨也夫

明華宮鐵岩漢軍人明新弟訖陸唐子舉人性骯髒不羈年四十而亡有落花句云薄命誰憐傾國色受凡偏是最高枝贈友云空腸得酒生芒角交友四人判淺深咏古鏡郎云乍訝青天墮明月不知滿地生秋霜秦淮水榭郎云柳深不覺漁舟過水近先看月影臨咏萬壽菊郎云人間歲月忙中短離下光陰淡裏長

王保字德符一字閔峯滿洲人乾隆辛丑進士改庶吉士散館授檢討累官吏部左侍郎閔峯外和中峻不輕許可人亦未

嘗忤於人其色溫：其氣矯：與予交或數月一接或數日
一接弗見其有私喜怒詩成每先示商榷即時改竄常教弟
其稿其虛懷又如此溫潤和平之音黼黻休明天不永其年
固不能不永其詩也

明瑞字筠亭滿洲人襲封公累官尚書死難緬甸謚忠烈有北
窓吟稿以世家勲貴建功殊域捐軀塞徼大節凜然偶有寄
託往復纏綿深合風人旨趣名由如雨中過石門云自憐馬
上鞿韃客獨立溪邊問渡船元夜歸省云陌上晚烟飛素練
渡頭殘雪踏銀沙送弟瑤圃使烏斯藏云寒分百戰袍渴共

一刀血

明仁字素人滿洲人駐藏都統贈一等伯傳清子襲一等子官
侍衛為忠烈弟殉節軍中詩天機瀟灑純乎性情

福康安字璫林滿洲人大學士公傳恒子累官大學士封一等
公晉封貝子贈郡王諡文襄公忠愍世韜畧傳家平定濟清
西藏所在有功身後專祠崇祀列爵諸王大臣遇主之隆
於斯為極道詩八首得之王蘭泉司寇

奎林字璫圃滿洲人襲公爵累官尚書提督有幽棲堂吟稿將
軍以武勇稱聞其遇敵矢貫肩手自拔鐵猶能殺賊衛陣神

色不動詩乃情深致遠絕不類其為人殆詩書氣與忠義心
有相為表裏者與

毓奇字鍾山一字竹溪湖州人官至漕運總督有靜怡軒詩集
河漕政績堪著身後淮人立祠祀之刻吳香亭所撰遺傳其
感人之深如此詩特異餘事耳

李涇德字遐源漢軍人官叅領有栖碧山房詩文稿紅亭詩存
暨年工詩生平以不克入著作之堂為歎昔趣殊異職司之
暇一花一石必有品題翛然往來於佛堂燈火間敲韻吮毫
見者詫為方外逸人撰述繁夥良金雜沙礫以埋可惜也余

為淘汰存之知星芒劍氣不可終掩

慶蘭字似村滌洲人大學士尹繼善子小有山房詩鈔約春
園詩鈔似村閣閣當得官乃以秀才終老天性好淡乃爾耽
詩嗜靜種竹樹二畝葺瓦屋四五楹歲異書萬卷終日閉戶
不接俗客詩較楊誠齋濶大范石湖深至殆能驅使性靈而
不為性靈所使者

定寧字芸圃涪洲人官筆帖式芸圃向未知其能詩養疴山寺
偕僧衲談元遂多清妙語刪其蕪雜翹楚自在

和理字子堅一字振菴涪洲人喜靜耽閑茗椀香壺左右自隨

蘇中道或云今卷江
休寧人官如神
多見今刻遂誤不
通達詩教甘恬好

滿得^其天趣詩克肖其人

永福字用五滿洲人累官臺灣道有可齋詩草性惆儻詩筆清
脆瀏亮尤工摹神故小詩多逸調

朱賓字修文一字芳野漢軍人詩鮮經籍之腴而饒性靈之趣
觸興懷都成妙諦分席詞壇傾心大雅有以也夫

景福字介亭漢軍人即事一詩有筆快風霆之勢

德克精額字雲谿滿洲人官甘肅按察使有巢餘堂詩稿專講
格調於明之李何有嗜痂之癖其五者頗具衣冠珠玉梗槩
景文字彥修一字虛舟蒙古人襲伯爵官冠軍使有抱筠亭集

虛舟為大學士伍彌泰次襲五等封廉俸可入悉供座客劈
牋蓄醖之費風趣可想某贈以聯云天上兩丸關日月人間
一箇散神仙曲肖其人詩有別趣

懷謙字地山滿洲人官刑部郎中有兩間草堂詩賸攻舉子業
不售以他途歷郎曹竊尚氣節有修髯為古文成公器奎
子蕪善畫終成已同聯捷一禮部歛取一選入翰林人以為
其氣少伸

德進字修菴一字椿亭漢軍人與秋浦水史啖岩居士酬唱喜
集唐句為小詩極工穩其自運頗不耐

德永安字樹之滿洲人官中書詩餘清高多有可誦者年廿餘
殂謝

那達納字伯言姓李氏漢軍人諸生屢試不第熱三等男受詩
學於甘運源詣力頗邃弟光緒編其詩四卷為惠勗堂詩

伊嵩阿字峻齋滿洲人官員外郎有念修堂詩草峻齋周慎敏
重年未三十遽歿其配郎宜人擬拾遺稿什梓宜人亦能詩
殉節死詩載附編

張祖潤字澤之一字雨田漢軍人有茂荆堂存稿大凡聰穎之士下
筆尤忌率意恃才墮入小說家數終身痼疾茂荆堂詩有晚

唐疎秀而纖俗不免學詩者不可不思所流弊也

蔡琰字季玉漢軍人綏遠將軍毓榮女高文良其倬繼妻 封
一品夫人有蘊真軒詩鈔夫人才識過人好讀書撫琴尤工
詩律與文良公分韻詩成多有點定公視為一字師集為族
孫永名鏤板藏於家不使外人見以故罕傳於世余官祭酒
肄業生高堦者持全稿見貽因得瀏覽各體法度井然七律
尤渾灝流轉氣象崢嶸視空同大復覺真詣獨存閑其博極
羣書兼通政治文良公之奏疏文檄每與商定公撫蘇與總
督某不合屢為所傾而公卓然孤立咏白燕第五句云有色

何曾相假借沈思未對適夫人至代姑筆曰不羣仍恐太分
明益親之也

養易齋女史宗室女朱亮室 封一品夫人有養易齋詩集夫
人平居好覽經史悅禪通釋典不甚樂為詩偶有可作輒焚
棄罕有存者歿後其子崑山峒山搜得殘縑零墨梓之以傳

世云

蘭軒女史宗室女武功大夫嵩山室 封一品夫人有栢翠山
房詩稿夫人性閑雅好讀詩書夫有事下獄舉宅驚恐夫人
從容作烈婦詩寄獄中見志且許以死越日夫免死遣戍夫

人事姑考聞於族黨夫遇教歸歆聚如初雅樂琴書教導子
女詩本性真落、有丈夫氣不可以巾幗自之

余性淳字靜昭有蘭馨集吳興陸師作序云與令子璣同官稱
其有鍾郝之型崔盧之教是不僅簪花點筆以風雅為能者
矣

兆佳氏滿洲人有西園詩氏幼喜讀書嫻女訓兼工吟咏長適
納蘭氏永幾而寡家貧課子如嚴師津多愁苦之音每當落
花殘月淒風苦雨時拉亮吮墨短歌長吟其清操苦節令讀
者想見焉

端靜閒人民韓漢軍人庫掌和順室 贈淑人有帶綠草堂詩

集先淑人通經史工韻語頗有所作祕不示人投稿古鏤中

值朔望輒引火焚化且曰水流花放跡象冥存月白風清光

景斯立聞者以為見道悟心性和平出語清婉近體五言如

家貧秋覺早樹缺月宜多焚香忘拜佛看畫勝游山讀書合

深夜喫藥及中年燈昏書味永雪冷粥香遲病樹無憐墮空

塘有鷺飛雪緊鴉栖樹風高犬吠門棗紅高樹日竹綠破籬

霜芟荷香抱屋楊柳綠隨溪池風吹草濕春月入簾虛桃花

紅抱郭松葉綠圍山秋在蕪葭外詩成凡兩時七言如酒店

春風牛背穩板橋新雨馬蹄香習字最宜新雨後看花多及
晚風前馬齒菜香秋雨地雞冠花豔晚霞天庭草綠殘聞蟋
蟀水花紅賸見蜻蜓豆館雨晴蝴蝶開藕塘風過鷺鷥閒睡
早不知花放晚心閒但覺蝶飛忙慚少吟詩思作佛不多栽
樹為看山皆可傳惜全篇不記憶矣

高景芳漢軍人世襲一等侯張宗仁室有紅雪軒集以小賦為
第一詩餘次之詩列五古七古屬辭此事得凡人之旨近體
詠物之詩太多即俊謔屬見大半有白無章然昔人評趙文
俶盡無巾幘氣若景芳之詩其亦卓然自立者與

翠年滿洲人有寄情詩草詩寫性情不加雕琢其題邵飛詩
卷一首詩品所謂不着一字儘得風流者也

呂坤德字靜齋漢軍人有妻平女子詩靜齋詩未見全稿茲於
選本中錄七律二首清切嚴白飄然有出塵之想淒然有避
之思蓋亦有所託以見志云

希光滿洲人員外郎伊嵩阿室殉節 賜旌烈婦夫病割股以
療不驗矢死從女弱無依勉守志茹荼十年女嫁次日賦七
言律二章見志自縊死翁吏部尚書永貴錄其詩奏 高宗
憫之賜旌焉詩多悽婉其烈婦詞一篇為大學士舒赫德子

婦棟鄂氏作益亦自傷同志也

汪氏漢軍人知縣顧邦英室能詩

于潔御史于宗瑛女四品宗室魁明室年二十而寡能詩稿無存

戊戌自集八旗詩話編入刪舊友見錄內今已
名屬採增數百家尚未集齊俟有八旗女仕
一並採入